

DIRECTION ADJOINTE DU CENTRE SPATIAL DE
TOULOUSE

GROUPE D'ÉTUDES ET D'INFORMATIONS SUR
LES PHÉNOMÈNES AÉROSPATIAUX NON
IDENTIFIÉS

Téléphone : 05 61 27 48 01

Mail : geipan@cnes.fr

Site : www.cnes-geipan.fr

AVANT-PROPOS

Questionnaire d'observation

Témoignage Standard

Madame, Monsieur,

Dans le cadre de l'activité d'expertise des phénomènes aérospatiaux non identifiés du CNES, le GEIPAN travaille à collecter, analyser et étudier rigoureusement les témoignages recueillis lors d'observations de Phénomènes Aérospatiaux Non identifiés (PAN) tout en garantissant aux témoins une absolue discrétion.

La rigueur de la démarche scientifique nous impose de réunir les informations les plus précises et les plus complètes possibles, sans intermédiaire. Le meilleur document d'information est donc celui qui est librement rédigé par le témoin lui-même. C'est l'objet du questionnaire que nous vous proposons et qui doit être **individuel** et être complété **séparément** par chacun des témoins de l'observation. Il est structuré en plusieurs parties :

- Une narration de l'observation que nous vous demandons de faire avant de lire la suite du questionnaire. Même si vous estimez avoir déjà raconté votre observation sur un courrier précédent, merci de bien vouloir raconter de nouveau votre observation.
- Une liste de questions plus spécifiques destinées à vous faire préciser un certain nombre de données nécessaires à l'analyse de votre observation. Il est important de répondre aussi complètement que possible aux questions posées.
- Une (des) photographie(s) ou un ou des croquis libres afin de pouvoir travailler au mieux sur la restitution cartographique.

Ce questionnaire sera étudié avec les autres documents traitant du même phénomène. Lorsque le travail aura été achevé, nous vous ferons connaître les conclusions auxquelles nous serons arrivés. Ces conclusions, les pièces jointes ainsi que ce questionnaire seront publiés anonymement sur le site du GEIPAN.

Très important : si vous êtes équipé d'un ordinateur et de logiciel Word, Open-Office ou équivalent, **enregistrez ce document, remplissez le sur votre ordinateur, et renvoyez le au GEIPAN par mail**, en format .doc ou .pdf. Pour les éventuels dessins manuscrits, merci de les scanner et de les insérer dans le document informatique ; si vous n'en avez pas la possibilité, envoyez le séparément par courrier. Pour la signature, insérez votre signature scannée, ou tapez simplement votre nom.

Si vous n'avez pas d'ordinateur, faites-le imprimer par un de vos amis, ou demandez-en un exemplaire au GEIPAN, puis remplissez le document à la main, et renvoyez le par courrier après en avoir gardé une copie.

Nous vous remercions par avance pour la contribution que vous apportez à nos travaux.

Le GEIPAN

Phénomène observé

Lieu d'observation du phénomène :Terasse
.....
.....

Adresse précise :
.....

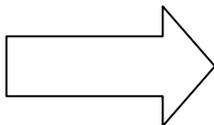
Ville :AUENHEIM..... CP : 67480

Date d'observation : 12 MARS 2012 Age au moment de l'observation : 36.....

Heure du début de l'observation 20H07 ET 22H59: Durée de l'observation : 10 SECONDES

D'autres témoins ont-ils vu le même phénomène, si oui combien : 1

Pouvez-vous indiquer à l'aide du site Google Map (<http://maps.google.fr>) le lieu de l'observation, en plaçant au crayon le phénomène et vous-même.



1. Imprimez la carte à partir de Google Map
2. Indiquez votre position, et celle de l'observation

Quand vous aurez terminé le questionnaire, cochez les documents que vous aurez joints ou remplis :

Narration libre	<input type="checkbox"/>
Questionnaire	<input type="checkbox"/>
Photographies de l'environnement (nombre :)	<input type="checkbox"/>
Croquis du phénomène observé (nombre :)	<input type="checkbox"/>
Cartes ou plans Google Map (nombre :)	<input type="checkbox"/>
Photographies de l'observation (nombre :)	<input type="checkbox"/>
Vidéos de l'observation (nombre :)	<input type="checkbox"/>
Autre :	<input type="checkbox"/>

.....
.....

Description de l'environnement

Essayez de prendre une ou plusieurs photos de vos lieux d'observation. Les photos sont d'une grande aide pour les enquêtes.

1.4 Décrivez l'environnement où vous trouviez au moment de l'observation. Donnez le plus de détails possible, même ceux qui ne vous semblent pas importants, comme la nature du sol, les lumières etc.

Lieux sur la terrasse a l'arrière de la maison, sortie de la cuisine avec vue dégagé
.....
.....
.....
.....
.....
.....

1.5 Etiez-vous en mouvement ? Non

1.6 Etiez-vous dans un véhicule ? Non

<input type="checkbox"/> Vélo	<input type="checkbox"/> Voiture	<input type="checkbox"/> Bus	<input type="checkbox"/> Train
<input type="checkbox"/> Montgolfière	<input type="checkbox"/> Deltaplane	<input type="checkbox"/> ULM	<input type="checkbox"/> Avion de tourisme
<input type="checkbox"/> Avion commercial	<input type="checkbox"/> Hélicoptère	<input type="checkbox"/> Bateau	<input type="checkbox"/> Autre

Modèle et identification:

1.7 Etiez-vous dans un bâtiment ? Non

Nature du bâtiment et pièce(s) d'observation : Maison individuel

1.8 Equipements allumés ou actifs :Aucun

<input type="checkbox"/> Radio (fréquence :.....)	<input type="checkbox"/> Phares (nombre :..)	<input type="checkbox"/> Lumières intérieures (nombre :.....)	<input type="checkbox"/> Télévision (chaîne :))
<input type="checkbox"/> Moteur	<input type="checkbox"/> Téléphone	<input type="checkbox"/> Radar	<input type="checkbox"/> Autre

1.9 Avez-vous directement vu le phénomène de vos yeux ? Oui

1.10 Indiquez la présence d'installations dans un rayon de 20 km :
Si vous le pouvez, positionnez ces installations sur une carte ou sur une image Google Map.

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> Autoroute	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> Antennes téléphone
<input type="checkbox"/> Ligne électrique	<input type="checkbox"/> Ligne SNCF	<input type="checkbox"/>

Précisions supplémentaires sur les installations, si nécessaire :

.....

.....

.....

.....

.....

1.11 Y avait-il des sources de bruits connus au moment de l'observation, ces bruits étaient-ils intenses, permanents : (conversations, moteurs d'avions, voitures, moteurs électriques, télévision, radio) :

Aucuns bruits

.....

.....

.....

Conditions d'observation

Essayez de prendre une ou plusieurs photos de vos lieux d'observation. Les photos sont d'une grande aide pour les enquêtes.

1.12 Quelle était votre visibilité au moment de l'observation ?

Très bonne visibilité
.....
.....

1.13 Des objets étaient-ils placés entre vous et le phénomène pendant l'observation ?

1.14 Aucuns !

Si vous utilisiez un appareil optique, précisez le modèle, ses principales caractéristiques. Si vous étiez derrière une vitre teintée précisez sa couleur, etc. :

Aucuns
.....
.....
.....

1.15 Quelle a été la distance minimale vous séparant du phénomène observé ? Essayez de justifier cette évaluation.

C'était dans le ciel ! aucune mesure de distance possible
.....
.....

1.16 Décrivez tout ce qui pouvait être gênant à l'observation.

Rien n'est gênant pour l'observation
.....
.....

1.17 L'observation a-t-elle été réalisée de manière continue ou discontinue ?

Continue

II. DESCRIPTION DU PHENOMENE

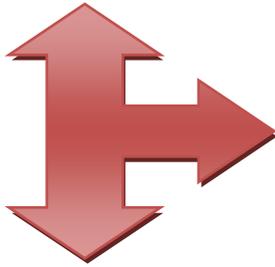
Dans cette partie du questionnaire il s'agit de décrire précisément l'aspect du phénomène à partir de sa forme, sa dimension, sa couleur, sa luminosité, son bruit, sa trajectoire etc. ... N'oubliez pas que chaque détail a son importance.

Description du phénomène

2.1 Décrivez le phénomène observé en donnant le plus de détails possibles, indiquez la ou les couleur(s) dominante(s), sa dimension, sa luminosité, son bruit, le nombre.
(N'hésitez pas à comparer la forme globale à un objet connu)

➤ Forme globale du phénomène.

De forme genre comme une croix comme le dessin environ ci-dessous, sauf que les extrémités avaient l'air d'être arrondi, de couleur rouge/bordeaux



.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Votre observation en différentes séquences

Chaque séquence correspond à un épisode de votre observation. Chaque modification notable de comportement, d'activité, de forme ou de trajectoire du phénomène devra être décrite par une séquence différente.

	Temps (Heure de début, de fin, durée)	Lieu d'observation (où étiez vous précisément ?)	Direction d'observation		Vitesse (chiffrée ou autre)	Direction de déplacement du phénomène (il allait en direction de, nature des mouvements)	Forme ; Luminosité ; Couleurs ; Bruits et autres détails
			Horizontale (points cardinaux, repères géographiques ou chiffrée)	Verticale (entre l'horizon et le zénith ou chiffrée)			
Séquence 1 (début de l'observation)	20h07	Terrasse	2 se chevauchaient	Forme de croix, couleur rouge/bordeaux, bruit difficile a décrire, mais ce n'était pas un bruit de moteur au nombre de 3
	22h59

Séquence 2	22h59	terrasse	En groupe, puis déploiement	Forme de croix, couleur rouge/bordeaux, bruit difficile a décrire, mais ce n'était pas un bruit de moteur, au nombre de 5

Séquence

.....
.....
.....
.....
.....
.....

III. RENSEIGNEMENTS COMPLEMENTAIRES TEMOIN

Informations vous concernant

3.1 Quelles étaient vos occupations avant votre observation?

Télévision

.....

.....

3.2 Qu'est-ce qui a provoqué la fin de l'observation ?

Vous-même

Précisez :Pause cigarette

3.3 Qu'avez-vous fait après votre observation ?

Attendu au même endroit avec le téléphone portable au cas ou

.....

.....

3.4 Quelles interprétations donnez-vous à ce que vous avez observé ?

Que nous ne sommes pas seuls !!! et j'y crois depuis que j'ai vue,et je crois ce que j'ai vue.....

.....

.....

.....

3.5 Cette observation a-t-elle changé votre avis sur les phénomènes aérospatiaux non identifiés ?

Oui tout à fait

.....

.....

3.6 Décrivez les émotions que vous avez ressenti pendant et après l'observation.

Pendant l'observation je n'ai plus bougé,figé et surpris, après l'observation tout les scénario sont passé dans la tête .

.....

.....

IV. CROQUIS, PLANS ET PHOTOGRAPHIES DE L'OBSERVATION ET DE L'ENVIRONNEMENT

Afin de réaliser une restitution du phénomène observé, nous devons disposer du maximum d'informations possibles. Cette dernière étape est très importante pour l'enquête

4.1. Réalisez un croquis de ce que vous avez vu

- Prenez une photo de l'environnement comme si l'appareil photo était vos yeux lors de l'observation. N'hésitez pas à dessiner sur la ou les photos ce que vous avez observé.

OU BIEN

- Si vous n'avez pas la possibilité de faire des photos, dessinez ou faites un croquis de ce que vous avez observé en incluant l'environnement tel que vous l'avez vu. Donnez le plus d'éléments possibles afin de nous permettre de reconstituer la scène.
 - Vous êtes entièrement libre de votre croquis
 - Aucun talent en dessin n'est demandé
 - La précision des couleurs est importante, surtout si le niveau de contraste entre le phénomène observé et l'environnement est faible. Essayez d'être le plus précis possible quitte à l'écrire sur le croquis.

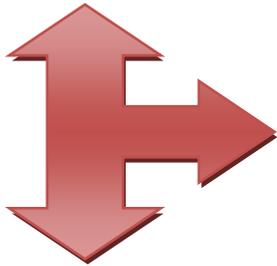
4.2. Réalisez une reconstitution de votre observation sur un ou plusieurs plans.

Si vous le pouvez, il s'agit de présenter votre observation par une vue de dessus. Pour cela pouvez imprimer une carte Google Map de votre lieu d'observation sur laquelle vous reporterez vos différentes positions et directions d'observation. Vous pourrez également y noter le numéro des séquences précédemment détaillées.

- Site de Google Map : <http://maps.google.fr>

4.1. Croquis du phénomène et de son environnement tels que vous les avez observés

Pratiquement identique, sauf les extrémité me semblaient arrondi



4.1. Croquis du phénomène et de l'environnement

4.2. Plan de l'environnement, de vos positions et directions
d'observation du phénomène

