

DIRECTION ADJOINTE DU CENTRE SPATIAL DE
TOULOUSE

GROUPE D'ÉTUDES ET D'INFORMATIONS SUR
LES PHÉNOMÈNES AÉROSPATIAUX NON
IDENTIFIÉS

Téléphone : 05 61 27 48 01

Mail : geipan@cnes.fr

Site : www.cnes-geipan.fr

AVANT-PROPOS

Questionnaire d'observation

Témoignage Standard

Madame, Monsieur,

Dans le cadre de l'activité d'expertise des phénomènes aérospatiaux non identifiés du CNES, le GEIPAN travaille à collecter, analyser et étudier rigoureusement les témoignages recueillis lors d'observations de Phénomènes Aérospatiaux Non identifiés (PAN) tout en garantissant aux témoins une absolue discrétion.

La rigueur de la démarche scientifique nous impose de réunir les informations les plus précises et les plus complètes possibles, sans intermédiaire. Le meilleur document d'information est donc celui qui est librement rédigé par le témoin lui-même. C'est l'objet du questionnaire que nous vous proposons et qui doit être **individuel** et être complété **séparément** par chacun des témoins de l'observation. Il est structuré en plusieurs parties :

- Une narration de l'observation que nous vous demandons de faire avant de lire la suite du questionnaire. Même si vous estimez avoir déjà raconté votre observation sur un courrier précédent, merci de bien vouloir raconter de nouveau votre observation.
- Une liste de questions plus spécifiques destinées à vous faire préciser un certain nombre de données nécessaires à l'analyse de votre observation. Il est important de répondre aussi complètement que possible aux questions posées.
- Une (des) photographie(s) ou un ou des croquis libres afin de pouvoir travailler au mieux sur la restitution cartographique.

Ce questionnaire sera étudié avec les autres documents traitant du même phénomène. Lorsque le travail aura été achevé, nous vous ferons connaître les conclusions auxquelles nous serons arrivés. Ces conclusions, les pièces jointes ainsi que ce questionnaire seront publiés anonymement sur le site du GEIPAN.

Très important : si vous êtes équipé d'un ordinateur et de logiciel Word, Open-Office ou équivalent, **enregistrez ce document, remplissez le sur votre ordinateur, et renvoyez le au GEIPAN par mail**, en format .doc ou .pdf. Pour les éventuels dessins manuscrits, merci de les scanner et de les insérer dans le document informatique ; si vous n'en avez pas la possibilité, envoyez le séparément par courrier. Pour la signature, insérez votre signature scannée, ou tapez simplement votre nom.

Si vous n'avez pas d'ordinateur, faites-le imprimer par un de vos amis, ou demandez-en un exemplaire au GEIPAN, puis remplissez le document à la main, et renvoyez le par courrier après en avoir gardé une copie.

Nous vous remercions par avance pour la contribution que vous apportez à nos travaux.

Le GEIPAN



CENTRE NATIONAL D'ÉTUDES SPATIALES



GRUPE D'ETUDES ET D'INFORMATIONS SUR LES PHENOMENES AEROSPATIAUX NON IDENTIFIES

CADRE RESERVE AU GEIPAN Nom du cas :

LES INFORMATIONS CONTENUES DANS CE QUESTIONNAIRE RESTERONT ANONYMES

Fiche d'informations du témoin

Nom :

Date de naissance : 03 / 11 / 1984

Sexe : F M

Adresse domicile :

Ville :

E-mail :

Tel portable :

Activité professionnelle : En formation BTS Productions Horticoles

Niveau de formation :

Avez-vous déjà témoigné ? Si oui, auprès de :

Gendarmerie

GEIPAN

Enquêteur(s) privé(s)

Brigade :

Nom :

Nom :

Ufologue(s)

Journaliste(s)

Internet (Forum)

Nom :

Nom :

Site :

Autre(s) : Nom :

.....
.....
.....

Phénomène observé

Lieu d'observation du phénomène : Le lieu d'observation se situe dans mon village, à Calmont, dpt Haute-Garonne....
Frontalier (non loin) avec l'Ariège et l'Aude.....

Adresse précise :

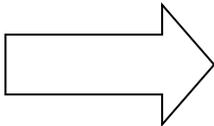
Ville :Calmont..... CP : 31560.....

Date d'observation : 31/01/2012..... Age au moment de l'observation : 27 ans.....

Heure du début de l'observation : aux alentours de 22 h... Durée de l'observation : 3 à 4 secondes voire 5.....

D'autres témoins ont-ils vu le même phénomène, si oui combien : à ma connaissance, 1 seul, mon compagnon.....

Pouvez-vous indiquer à l'aide du site Google Map (<http://maps.google.fr>) le lieu de l'observation, en plaçant au crayon le phénomène et vous-même.



1. Imprimez la carte à partir de Google Map
2. Indiquez votre position, et celle de l'observation

Quand vous aurez terminé le questionnaire, cochez les documents que vous aurez joints ou remplis :

Narration libre	<input type="checkbox"/>
Questionnaire	<input type="checkbox"/>
Photographies de l'environnement (nombre :)	<input type="checkbox"/>
Croquis du phénomène observé (nombre :)	<input type="checkbox"/>
Cartes ou plans Google Map (nombre :)	<input type="checkbox"/>
Photographies de l'observation (nombre :)	<input type="checkbox"/>

Vidéos de l'observation (nombre :)

Autre :

Narration libre : partie 1

Cette page et les suivantes sont destinées à être utilisées pour rédiger en toute indépendance, le récit de votre observation.

Vous êtes entièrement libre de la forme, du fond et de la durée de votre récit (vous pouvez adjoindre des pages supplémentaires si nécessaire).

L'observation s'est déroulée dans le contexte expliqué ci-dessus (heure date...) sous un ciel dégagé, avec quelques étoiles pointant au loin. Ce soir là, dans mon lit, une lumière étincelante a attiré mon attention vers la fenêtre. Sur l'angle en haut à droite, un OVNI (?) est apparu. Il avait une forme comparable à celle d'un oiseau, de grande envergure, d'une taille avoisinant les 4 mètres depuis mon angle d'observation. Il semblait immatériel, ectoplasmique, et d'une vive lumière bleu turquoise/cyan. Aucune traînée derrière lui. Il était constitué en 3 boules alignées, une centrale plus grande et de forme losange/boule, deux à chaque extrême des « ailes », en boule aussi. Des sortes de « liens » quasi-invisibles reliaient l'ensemble des 3 boules.

Depuis le lit, la vue du ciel est en contre-plongée, il est donc apparu sur l'angle supérieur droit et a tracer une courbe descendante, une sorte de légère sinusoïde, pour ensuite prendre un axe rectiligne, parallèle au pont et à quasi-hauteur des toits. Il a accéléré et a progressivement rétrécie au loin, comme quand on prend une jumelle à l'inverse, pour n'être qu'un point brillant au loin et puis a disparu dans la nuit., sans traînées ni traces de son passage.(pas de fumées...)

Cette observation me rend mal à l'aise d'un côté, je ne sais pas ce que c'est, et je vous porte ce témoignage pour peut être avoir des réponses...

Sa couleur, sa forme et surtout sa forte brillance lisse, sans clignoter, et étendue me rend sure que cela ne pouvait être un feu d'artifice, ou une lanterne ou un débris...

Je dois dire que c'était magnifique.

Je vous remercie de m'avoir lu.

Bonne continuation.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

RENSEIGNEMENTS SUR L'ENVIRONNEMENT DE L'OBSERVATION

Dans cette partie, il s'agit de connaître l'environnement physique dans lequel vous vous trouviez au moment de l'observation. Soyez le plus précis possible avec un maximum d'indications chiffrées. Indiquez toujours la marge d'incertitude sur les chiffres que vous fournissez.

Conditions météorologiques au moment de l'observation

1.1 Indiquez la couleur du ciel :

Ciel dégagé, d'un bleu/rouge sombre. Etoiles brillantes au loin.

1.2 Indiquez les conditions météorologiques au moment de l'observation, essayez de donner le plus de détails possibles même ceux qui ne vous semblent pas intéressants, décrivez si il y a eu des évolutions ou des changements avant, pendant et après l'observation.

De petits nuages roses et fins (plats) sont apparus une dizaines de minutes après l'observation ,peu nombreux (2 environs), bien à droite du lieu où il a disparu, assez bas.

Rien d'autre à signaler...

.....

.....

.....

.....

.....

.....

1.3 Indiquez la présence d'étoiles dans le ciel :

- | | | | |
|---|--|---|---|
| <input type="checkbox"/> Aucune étoile visible | <input type="checkbox"/> Peu d'étoiles | <input type="checkbox"/> Ciel bien étoilé | <input type="checkbox"/> Ciel extraordinairement étoilé |
| <input type="checkbox"/> Je n'y ai pas fait attention | <input type="checkbox"/> Un obstacle m'empêchait de les observer | | |

commercial

Modèle et identification:

1.7 Etiez-vous dans un bâtiment ? Oui Non

Nature du bâtiment et pièce(s) d'observation : Maison de village, dans la chambre donnant sur le fleuve...

1.8 Equipements allumés ou actifs :

<input type="checkbox"/> Radio (fréquence :.....)	<input type="checkbox"/> Phares (nombre :. .)	<input type="checkbox"/> Lumières intérieures (nombre :.....)	<input type="checkbox"/> Télévision (chaîne :.....)
<input type="checkbox"/> Moteur	<input type="checkbox"/> Téléphone	<input type="checkbox"/> Radar	<input type="checkbox"/> Autre Ordinateur (film).....

1.9 Avez-vous directement vu le phénomène de vos yeux ? Oui Non

1.10 Indiquez la présence d'installations dans un rayon de 20 km :

Si vous le pouvez, positionnez ces installations sur une carte ou sur une image Google Map.

<input type="checkbox"/> Centrale électrique	<input type="checkbox"/> Discothèque	<input type="checkbox"/> Zone commerciale	<input type="checkbox"/> Zone militaire
<input type="checkbox"/> Centrale nucléaire	<input type="checkbox"/> Stade	<input type="checkbox"/> Autoroute	<input type="checkbox"/> Antennes radio
<input type="checkbox"/> Centrale solaire	<input type="checkbox"/> Aéroport	<input type="checkbox"/> Port, Phare	<input type="checkbox"/> Antennes téléphone
<input type="checkbox"/> Eolienne	<input type="checkbox"/> Ligne électrique	<input type="checkbox"/> Ligne SNCF	<input type="checkbox"/> Zone industrielle
<input type="checkbox"/> Usine. Précisez le(s) type(s) d'activité(s) associées :			
.....			
<input type="checkbox"/> Propriété ou château recevant des manifestations (mariages, fêtes):			
.....			
<input type="checkbox"/> Autres, précisez : Eglise, Salle des fêtes.....			
.....			
.....			

Précisions supplémentaires sur les installations, si nécessaire : Il y a souvent des coupures d'électricité, à certains moments de la journée ou de la nuit.....

.....

.....

.....

.....

.....

1.11 Y avait-il des sources de bruits connues au moment de l'observation, ces bruits étaient-ils intenses, permanents : (conversations, moteurs d'avions, voitures, moteurs électriques, télévision, radio) :

non, c'était calme.....

.....

.....
.....
.....
.....
.....

Conditions d'observation

Essayez de prendre une ou plusieurs photos de vos lieux d'observation. Les photos sont d'une grande aide pour les enquêtes.

1.12 Quelle était votre visibilité au moment de l'observation ?

.....
.....
.....
.....
.....

1.13 Des objets étaient-ils placés entre vous et le phénomène pendant l'observation ?

<input type="checkbox"/> Appareil photo	<input type="checkbox"/> Vitre	<input type="checkbox"/> Vitre teintée	<input type="checkbox"/> Vitre avec buée
<input type="checkbox"/> Appareil vidéo	<input type="checkbox"/> Lunettes	<input type="checkbox"/> Jumelles	<input type="checkbox"/> Télescope
<input type="checkbox"/> Autre			

Si vous utilisiez un appareil optique, précisez le modèle, ses principales caractéristiques. Si vous étiez derrière une vitre teintée précisez sa couleur, etc. :

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

1.14 Quelle a été la distance minimale vous séparant du phénomène observé ? Essayez de justifier cette évaluation.

Très difficile à dire, étant donnée que je ne connais pas l'objet en question... Je peux estimer de façon aléatoire, que ce devait être assez proche, au-dessus des toits. Il est passé à une cinquantaine de mètres, car je l'ai tout de même clairement vu, dans sa constitution.

.....
.....
.....
.....

1.15 Décrivez tout ce qui pouvait être gênant à l'observation.

Pas d'obstacles, rien ne m'a gêné.....
.....
.....
.....
.....

1.16 L'observation a-t-elle été réalisée de manière continue ou discontinue ?

Continue

Discontinue

.....
.....

Séquence

22:00:05..... Chambre ; assise dans le lit... Nord/Sud, trajectoire rectiligne. Meme direction..... Petite boule au loin disparition de l'objet.....

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Sé

qu
en
ce

.....
.....
.....
.....
.....

Sé

qu
enc
e

.....
.....
.....
.....
.....

.....

.....

.....

RENSEIGNEMENTS COMPLEMENTAIRES TEMOIN

Informations vous concernant

3.1 Quelles étaient vos occupations avant votre observation?

Je regardais un film , certes, cela ne va pas m'aider à être prise au sérieux, mais bon... Ce film date de 1979, réalisé par Andrei Tarkovski, se nomme « Stalker ». Il relate l'histoire d'une « zone » où serait tombée un météorite ou une forme de vie intelligente venue d'ailleurs. Le « passeur », guide des personnes dans la zone où une pièce aurait la capacité de réaliser les vœux les plus profonds des hommes.

.....

.....

.....

.....

.....

3.2 Qu'est-ce qui a provoqué la fin de l'observation ?

Le phénomène Vous-même

Précisez : il a disparu.....

.....

3.3 Qu'avez-vous fait après votre observation ?

J'ai continué à regarder le film, avec un sentiment d'étrange malaise !.....

.....

.....

.....

.....

3.4 Quelles interprétations donnez-vous à ce que vous avez observé ?

Je me suis dit en mon fort intérieur que cela me faisais penser à une sorte d'oiseau « magique » ? En tout cas, ça n'avait pas l'air solide ou matériel, cela semblait tellement irréel, j'avoue, emprunt d'une pureté sans pareil, dans sa couleur, sa forme, sa brillance

Je me demande même comment c'est possible d'avoir pu observer cela, et puis cette observation ne relève que de ma propre interprétation, elle est subjective.....

.....

.....

.....
.....
.....
.....

3.5 Cette observation a-t-elle changé votre avis sur les phénomènes aérospatiaux non identifiés ?

Je trouve que cela serait bien triste de n'être que les seules formes de vies terrestres dans cet univers dont on ne sait que peu d'éléments... J'ai toujours cru en mon intérieur que la vie ne s'arrête pas au seul vaisseau spatial Terre ! (humour).....

.....
.....
.....
.....

3.6 Décrivez les émotions que vous avez ressenties pendant et après l'observation.

Le lendemain de l'observation, j'avais les yeux qui m'irritaient un peu, mais cela peut venir d'innombrables autres facteurs.

J'ai ressentie une gêne qui est liée au fait de l'inconnu que j'ai observé...

Sinon, la nuit s'est déroulée normalement.
.....
.....
.....

CROQUIS, PLANS ET PHOTOGRAPHIES DE L'OBSERVATION ET DE L'ENVIRONNEMENT

Afin de réaliser une restitution du phénomène observé, nous devons disposer du maximum d'informations possibles. Cette dernière étape est très importante pour l'enquête

4.1. Réalisez un croquis de ce que vous avez vu

- Prenez une photo de l'environnement comme si l'appareil photo était vos yeux lors de l'observation. N'hésitez pas à dessiner sur la ou les photos ce que vous avez observé.

OU BIEN

- Si vous n'avez pas la possibilité de faire des photos, dessinez ou faites un croquis de ce que vous avez observé en incluant l'environnement tel que vous l'avez vu. Donnez le plus d'éléments possibles afin de nous permettre de reconstituer la scène.
 - Vous êtes entièrement libre de votre croquis
 - Aucun talent en dessin n'est demandé
 - La précision des couleurs est importante, surtout si le niveau de contraste entre le phénomène observé et l'environnement est faible. Essayez d'être le plus précis possible quitte à l'écrire sur le croquis.

4.2. Réalisez une reconstitution de votre observation sur un ou plusieurs plans.

Si vous le pouvez, il s'agit de présenter votre observation par une vue de dessus. Pour cela pouvez imprimer une carte Google Map de votre lieu d'observation sur laquelle vous reporterez vos différentes positions et directions d'observation. Vous pourrez également y noter le numéro des séquences précédemment détaillées.

- Site de Google Map : <http://maps.google.fr>

4.1. Croquis du phénomène et de son environnement tels que vous les avez observés

4.1. Croquis du phénomène et de son environnement

4.2. Plan de l'environnement, de vos positions et directions
d'observation du phénomène

FIN DU QUESTIONNAIRE

Ce questionnaire est maintenant terminé et nous vous remercions d'avoir pris le temps de le compléter.

N'oubliez pas de vérifier une dernière fois le tableau présenté en page 4, car il nous permet d'attester de l'ensemble des éléments que vous nous aurez joints (photos, vidéos, etc.).

Vous pouvez soit nous renvoyer ce questionnaire par courrier à l'adresse:

Centre National d'Etudes Spatiales

DCT/DA/GEIPAN/bpi 2911

18 av, Edouard Belin,

31401 TOULOUSE Cedex 9

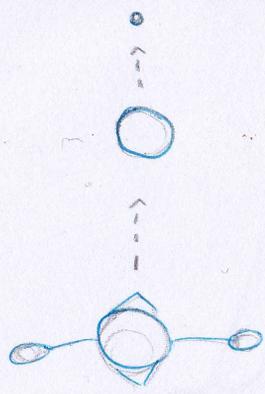
Ou bien par e-mail avec l'ensemble des pièces numérisées à :

geipan@cnes.fr

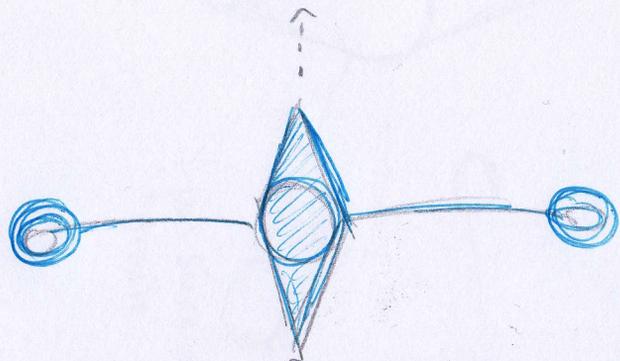
Réalisé le 01/02/2012 à

Signature

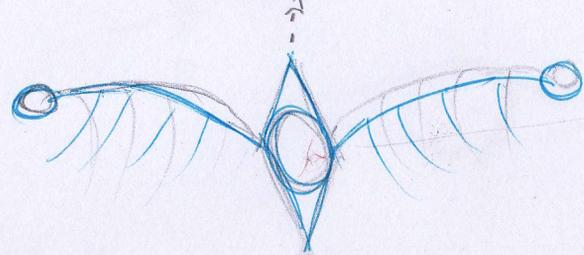
3
eg.



2
eg.

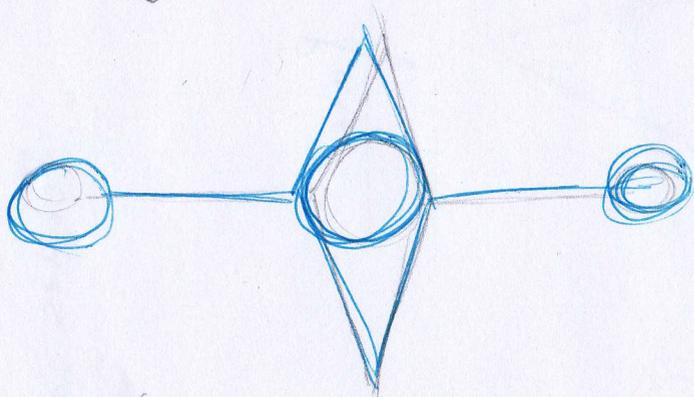


1
eg.

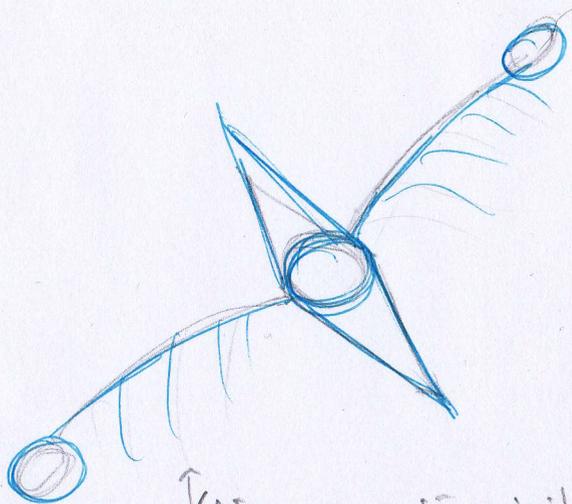


La Forme de l'objet -

De face :



(symétrie)



(liens quasi-invisibles,
j'en suis pas sûre de ces traits...)