

DIRECTION ADJOINTE DU CENTRE SPATIAL DE
TOULOUSE

GROUPE D'ÉTUDES ET D'INFORMATIONS SUR
LES PHÉNOMÈNES AÉROSPATIAUX NON
IDENTIFIÉS

Téléphone : 05 61 27 48 01

Mail : geipan@cnes.fr

Site : www.cnes-geipan.fr

AVANT-PROPOS

Questionnaire d'observation

Témoignage Standard

Madame, Monsieur,

Dans le cadre de l'activité d'expertise des phénomènes aérospatiaux non identifiés du CNES, le GEIPAN travaille à collecter, analyser et étudier rigoureusement les témoignages recueillis lors d'observations de Phénomènes Aérospatiaux Non identifiés (PAN) tout en garantissant aux témoins une absolue discrétion.

La rigueur de la démarche scientifique nous impose de réunir les informations les plus précises et les plus complètes possibles, sans intermédiaire. Le meilleur document d'information est donc celui qui est librement rédigé par le témoin lui-même. C'est l'objet du questionnaire que nous vous proposons et qui doit être **individuel** et être complété **séparément** par chacun des témoins de l'observation. Il est structuré en plusieurs parties :

- Une narration de l'observation que nous vous demandons de faire avant de lire la suite du questionnaire. Même si vous estimez avoir déjà raconté votre observation sur un courrier précédent, merci de bien vouloir raconter de nouveau votre observation.
- Une liste de questions plus spécifiques destinées à vous faire préciser un certain nombre de données nécessaires à l'analyse de votre observation. Il est important de répondre aussi complètement que possible aux questions posées.
- Une (des) photographie(s) ou un ou des croquis libres afin de pouvoir travailler au mieux sur la restitution cartographique.

Ce questionnaire sera étudié avec les autres documents traitant du même phénomène. Lorsque le travail aura été achevé, nous vous ferons connaître les conclusions auxquelles nous serons arrivés. Ces conclusions, les pièces jointes ainsi que ce questionnaire seront publiés anonymement sur le site du GEIPAN.

Très important : si vous êtes équipé d'un ordinateur et de logiciel Word, Open-Office ou équivalent, **enregistrez ce document, remplissez le sur votre ordinateur, et renvoyez le au GEIPAN par mail**, en format .doc ou .pdf. Pour les éventuels dessins manuscrits, merci de les scanner et de les insérer dans le document informatique ; si vous n'en avez pas la possibilité, envoyez le séparément par courrier. Pour la signature, insérez votre signature scannée, ou tapez simplement votre nom.

Si vous n'avez pas d'ordinateur, faites-le imprimer par un de vos amis, ou demandez-en un exemplaire au GEIPAN, puis remplissez le document à la main, et renvoyez le par courrier après en avoir gardé une copie.

Nous vous remercions par avance pour la contribution que vous apportez à nos travaux.

Le GEIPAN

Phénomène observé

Lieu d'observation du phénomène : DANS LE CIEL DE PLAISIR DEPUIS MON DOMICILE

.....
.....

Adresse précise : PLACE DU CHEMIN DE RONDE DEPUIS MA FENETRE

.....

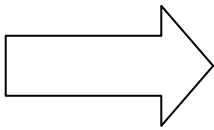
Ville : LES CLAYES SOUS BOIS CP : 78340

Date d'observation :02 /01/2012 Age au moment de l'observation : 35 ANS

Heure du début de l'observation : 16H30 Durée de l'observation : ENVIRON 3H00.....

D'autres témoins ont-ils vu le même phénomène, si oui combien : OUI VOIR LA GENDARMERIE DE
VERSAILLES

Pouvez-vous indiquer à l'aide du site Google Map (<http://maps.google.fr>) le lieu de l'observation, en plaçant au crayon le phénomène et vous-même.



1. Imprimez la carte à partir de Google Map
2. Indiquez votre position, et celle de l'observation

Quand vous aurez terminé le questionnaire, cochez les documents que vous aurez joints ou remplis :

Narration libre	*
Questionnaire	*
Photographies de l'environnement (nombre :)	<input type="checkbox"/>
Croquis du phénomène observé (nombre :)	<input type="checkbox"/>
Cartes ou plans Google Map (nombre :)	<input type="checkbox"/>
Photographies de l'observation (nombre :)	<input type="checkbox"/>
Vidéos de l'observation (nombre :)	<input type="checkbox"/>
Autre :	<input type="checkbox"/>

Narration libre : partie 1

Cette page et les suivantes sont destinées à être utilisées pour rédiger en toute indépendance, le récit de votre observation.

Vous êtes entièrement libre de la forme, du fond et de la durée de votre récit (vous pouvez adjoindre des pages supplémentaires si nécessaire).

AVANT DE RELATER LES FAITS JE TIENS A VOUS PRECISER QUE JE SUIS PASSIONNE D
ASTRONOMIE ET QUE J OBSERVE SOUVENT LE CIEL
ET QUE CE N EST PAS PAR HASARD QUE J AI DECIDE DE CONTEMPLER LE CIEL
PUISQUE JE RESTE ENVIRON 02 H A 03H PAR JOUR A L OBSERVER.....

CE JOUR JE RENTRAIS A MON DOMICILE LORSQUE JE ME SUIS RENDU DANS LA CUISINE
POUR ME PREPARER UN CAFE
JE ME SUIS MIS A LA FENETRE DE MA CUISINE OU J AI OBSERVE LA LUNE
AVEC L ETOILE DIT DU BERGER A PROXIMITE
IL N Y AVAIT PAS D AUTRES ETOILES ET LE CIEL ETAIT PARFAITEMENT DEGAGE
IL N Y AVAIT RIEN D AUTRE DANS LE CIEL
SAUF UN OBJET MYSTERIEUX.

DESCRIPTION/

OBJET DE GROSSE TAILLE EN FORME TRIANGULAIRE AVEC DES LUMIERES JAUNES
ET PAR MOMENT DES LUMIERES ROUGES SCINTILLAIENT.
IL AVAIT L AIR DE BOUGER SUR LUI-MEME TOUT EN RESTANT IMMOBILE.

IL FALLAIT FERMER LES YEUX POUR NE PAS LE VOIR

LA LUMIERE ETAIT EXTREMEMENT BRILLANTE

PUISQUE LE CIEL ETAIT ECLAIRE D ENVIRON 1M A 2 M TOUT AUTOUR DE LUI DANS LE CIEL

LORSQUE JE LA I APPERCU JE L AI REGARDE DE MANIERE INTENSIVE PUIS

COMME J AI CONSTATE QU IL NE BOUGEAIT PAS J AI TOUT DE SUITE PENSE QU IL SAGISSAIT

D UN HELICOPTERE OU BIEN D UN AVION DE TOURISME QUI TOURNAIT SUR LUI-MEME OU POURQUOI PAS MEME D UNE ETOILE.

J AI CONTINUE A LE FIXER. AU BOUT DE DEUX HEURES ENVIRON COMME JA I CONSTATE QU IL RESTAIT A LA MEME PLACE

J AI AUSSITOT AVISE LA BASE MILITAIRE ET AERIENNE QUI M ONT DECLARE VOIR LA MEME CHOSE QUE MOI

CE SONT EUX QUI ONT LOCALISE LA POSITION EXACTE DE L OVNI

ILS M ONT DIT EN CES TERMES

« MONSIEUR NOUS VOYONS LA MEME CHOSE QUE VOUS MAIS IL NE S AGIT PAS D UN AVION NI D UN HELICOPTERE

CA BRILLE MAIS ON NE SAIT PAS CE QUE C EST NON PLUS C EST ETRANGE »

ILS ETAIENT DANS LA TOUR AERIENNE.

ILS M ONT DIT D AVISER LA POLICE CE QUE J AI FAIT.

LE LENDEMAIN MATIN JE RECOIS UN APPEL TELEPHONIQUE DE LA BASE DE CHAVENNY

QUI ME CONFIRME QUE LE CONTROLEUR AERIEN A VU UN OVNI MAIS QU ILS NE POUVAIT PAS LE DECRIRE.

ILA CONFIRME MES DIRE A LA POLICE

OUTRE MON TEMOIGNAGE CE DERNIER EST CONFIRME PAR LA BASE AERIENNE LE
CONTROLEUR AERIEN ET DE NOMBREUX TEMOIGNAGES EN GENDARMERIE ET POLICE.

.....
.....
EN CONCLUSION

QUELQUE CHOSE M AFRAPPE

C EST QU IL N APAS CHERCHER A PARTIR LORSQUE DES AVIONS VOLAIENT DANS LE
CIEL. IL EST RESTE LA NE SE SOUCIANT DE RIEN

IL AVAIT L AIR D ETRE ATTIRE PAR UNE VOIE DE CIRCULATION TRES DENSE QUI SE
TROUVAIT A PROXIMITE

LUMIERE DES VOITURES

IL AVAIT L AIR D OBSERVER QUELQUE CHOSE

MOI JE PENSE QUE LES AUTORITES ONT LOCALISE CET APPAREIL CAR J AI QUITTE MON
DOMICILE A 19H00 IL ETAIT ENCORE LA

J AI AUSSI CONSTATE QUE PLUSIEURS AVIONS DANS LE CIEL NE CIRCUALIENT PLUS DU
TOUT

ET Q UN GROS AVION NOIR VIEUX AVEC DES HELICES S EST APPROCHE SANS S EN
OCCUPER AUSSI....

JE VOUS DONNE LE TELPHONE DU SERVICE A CONTACTER

TENEZ MOI AU COURANT CAR J AI POSTE UN MESSAGE SUR LE POST

ET JE RECOIS PAS MAL DE TEMOIGANGE CONCERNANT LES OVNIS A LA GRANDE MOTTE

J AI DES PHOTOS ET AUTRES TEMOIGNANGES A VOUS FAIRE PARVENIR

AURIEZ VOUS UNE LIGNE OU JE POURRAIS VOUS JOINDRE,

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Narration libre : partie 2

A series of 25 horizontal dotted lines for free narration.

Narration libre : partie 3

A series of 24 horizontal dotted lines for free narration.

I. RENSEIGNEMENTS SUR L'ENVIRONNEMENT DE L'OBSERVATION

Dans cette partie, il s'agit de connaître l'environnement physique dans lequel vous vous trouviez au moment de l'observation. Soyez le plus précis possible avec un maximum d'indications chiffrées. Indiquez toujours la marge d'incertitude sur les chiffres que vous fournissez.

Conditions météorologiques au moment de l'observation

1.1 Indiquez la couleur du ciel :

..... LE CIEL ETAIT DE COULEUR GRIS AU DEPART PUIS IL ETAIT NOIR
.....

1.2 Indiquez les conditions météorologiques au moment de l'observation, essayez de donner le plus de détails possibles même ceux qui ne vous semblent pas intéressants, décrivez si il y a eu des évolutions ou des changements avant, pendant et après l'observation.

..... LES CONDITION METEOROLOGIQUES ETAIENT BONNE
PAS DE PLUIE NI DE VENT.
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

1.3 Indiquez la présence d'étoiles dans le ciel :

- Aucune étoile visible
- Je n'y ai pas fait attention
- * Peu d'étoiles
- Un obstacle m'empêchait de les observer
- Ciel bien étoilé
- Ciel extraordinairement étoilé

Description de l'environnement

Essayez de prendre une ou plusieurs photos de vos lieux d'observation. Les photos sont d'une grande aide pour les enquêtes.

1.4 Décrivez l'environnement où vous trouviez au moment de l'observation. Donnez le plus de détails possible, même ceux qui ne vous semblent pas importants, comme la nature du sol, les lumières etc.

.....
JE ME TROUVAIS A MA FENETRE DE MON DOMICILE

LE CIEL ETAIT PARFAITEMENT DEGAGE AU DEPART

ON VOYAIT LA LUNE AVEC L ETOILE DU BERGER (PLANETE VENUS) A PROXIMITE

IL N Y AVAIT PAS D AUTRES ETOILES

LE CIEL ETAIT CLAIR AU DEPART PUIS IL EST DEvenu NOIR AU FIL DU TEMPS

J AI CONSTATE LA PRESENCE D AUTRES AVIONS TRES HAUT DANS LE CIEL

MAIS L OVNI QUAND A LUI ETAIT BIEN VISIBLE ET RESTAIT IMMOBILE DES HEURES ET DES HEURES.

IL EST IMPOSSIBLE DE SE TRMOMPER.

.....
.....
.....
.....
.....

1.5 Etiez-vous en mouvement ? Oui Non *

1.6 Etiez-vous dans un véhicule ? Oui Non *

<input type="checkbox"/> Vélo	<input type="checkbox"/> Voiture	<input type="checkbox"/> Bus	<input type="checkbox"/> Train
<input type="checkbox"/> Montgolfière	<input type="checkbox"/> Deltaplane	<input type="checkbox"/> ULM	<input type="checkbox"/> Avion de tourisme
<input type="checkbox"/> Avion commercial	<input type="checkbox"/> Hélicoptère	<input type="checkbox"/> Bateau	<input type="checkbox"/> Autre

Modèle et identification:

1.7 Etiez-vous dans un bâtiment ? Oui* Non

Nature du bâtiment et pièce(s) d'observation : BATIMENT DEPUIS LA CUISINE FENETRE GRANDE OUVERTE.....

1.8 Equipements allumés ou actifs :

<input type="checkbox"/> Radio (fréquence :)	<input type="checkbox"/> Phares (nombre : ..)	<input type="checkbox"/> Lumières intérieures (nombre :)	<input type="checkbox"/> Télévision (chaîne :)
<input type="checkbox"/> Moteur	<input type="checkbox"/> Téléphone	<input type="checkbox"/> Radar	<input type="checkbox"/> Autre

1.9 Avez-vous directement vu le phénomène de vos yeux ? Oui* Non

1.10 Indiquez la présence d'installations dans un rayon de 20 km :
Si vous le pouvez, positionnez ces installations sur une carte ou sur une image Google Map.

<input type="checkbox"/> Centrale électrique	<input type="checkbox"/> Discothèque	* Zone commerciale	<input type="checkbox"/> Zone militaire
<input type="checkbox"/> Centrale nucléaire	<input type="checkbox"/> Stade	<input type="checkbox"/> Autoroute	<input type="checkbox"/> Antennes radio
<input type="checkbox"/> Centrale solaire	<input type="checkbox"/> Aéroport	<input type="checkbox"/> Port, Phare	<input type="checkbox"/> Antennes téléphone
<input type="checkbox"/> Eolienne	<input type="checkbox"/> Ligne électrique	<input type="checkbox"/> Ligne SNCF	<input type="checkbox"/> Zone industrielle
<input type="checkbox"/> Usine. Précisez le(s) type(s) d'activité(s) associées :			
.....			
<input type="checkbox"/> Propriété ou château recevant des manifestations (mariages, fêtes):			
.....			
<input type="checkbox"/> Autres, précisez :			
.....			
.....			

Précisions supplémentaires sur les installations, si nécessaire :

.....HORMIS LE CENTRE COMMERCIAL IL N Y A RIEN D AUTRE

TOUTEFOIS L OVNI N ETAIT PAS A PROXIMITE DU CENTRE COMMERCIAL

MAIS PLUTOT AU DESSUS DU BOIS.

DEPUIS MON DOMICILE IL EST IMPOSSIBLE DE VOIR LES LAMPES D ECLAIRAGE DU PARKING DU MCENTRE COMMERCIAL.

.....

1.11 Y avait-il des sources de bruits connues au moment de l'observation, ces bruits étaient-ils intenses, permanents : (conversations, moteurs d'avions, voitures, moteurs électriques, télévision, radio) :

.....NON AUCUNE SOURCE DE BRUIT. ABSOLUMENT RIEN.

.....
.....

Conditions d'observation

Essayez de prendre une ou plusieurs photos de vos lieux d'observation. Les photos sont d'une grande aide pour les enquêtes.

1.12 Quelle était votre visibilité au moment de l'observation ?

..... LA VISIBILITE ETAIT TRES BONNE.
.....
.....

1.13 Des objets étaient-ils placés entre vous et le phénomène pendant l'observation ?

<input type="checkbox"/> Appareil photo	<input type="checkbox"/> Vitre	<input type="checkbox"/> Vitre teintée	<input type="checkbox"/> Vitre avec buée
<input type="checkbox"/> Appareil vidéo	<input type="checkbox"/> Lunettes	<input type="checkbox"/> Jumelles	<input type="checkbox"/> Télescope
<input type="checkbox"/> Autre			

Si vous utilisiez un appareil optique, précisez le modèle, ses principales caractéristiques. Si vous étiez derrière une vitre teintée précisez sa couleur, etc. :

..... NON
JE L AI VISUALISE A L EOEUIL NU PENDANT DES HEURES ET DES HEURES.....
.....
.....

1.14 Quelle a été la distance minimale vous séparant du phénomène observé ? Essayez de justifier cette évaluation.

ENVIRON 50 METRE
DIFFICILE A DIRE.....
.....
.....

1.15 Décrivez tout ce qui pouvait être gênant à l'observation.

RIEN NE POUVAIT ME GENER IL ETAIT CLAIREMENT VISIBLE.....
.....
.....

1.16 L'observation a-t-elle été réalisée de manière continue ou discontinue ?

Continue*

Discontinue

Votre observation en différentes séquences

Chaque séquence correspond à un épisode de votre observation. Chaque modification notable de comportement, d'activité, de forme ou de trajectoire du phénomène devra être décrite par une séquence différente.

Temps <i>(Heure de début, de fin, durée)</i>	Lieu d'observation <i>(où étiez vous précisément ?)</i>	Direction d'observation		Vitesse <i>(chiffrée ou autre)</i>	Direction de déplacement du phénomène <i>(il allait en direction de, nature des mouvements)</i>	Forme ; Luminosité ; Couleurs ; Bruits et autres détails
		Horizontale <i>(points cardinaux, repères géographiques ou chiffrée)</i>	Verticale <i>(entre l'horizon et le zénith ou chiffrée)</i>			

Séquence 1 (début de l'observation)

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Séquence 2

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Séquence

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Séquence

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Séquence

.....

.....

.....

.....

.....

.....

III. RENSEIGNEMENTS COMPLEMENTAIRES TEMOIN

Informations vous concernant

3.1 Quelles étaient vos occupations avant votre observation?

.....
.....
.....

3.2 Qu'est-ce qui a provoqué la fin de l'observation ?

Le phénomène Vous-même

Précisez :

3.3 Qu'avez-vous fait après votre observation ?

.....
.....
.....

3.4 Quelles interprétations donnez-vous à ce que vous avez observé ?

.....
.....
.....
.....

3.5 Cette observation a-t-elle changé votre avis sur les phénomènes aérospatiaux non identifiés ?

.....
.....
.....

3.6 Décrivez les émotions que vous avez ressenties pendant et après l'observation.

.....
.....
.....

IV. CROQUIS, PLANS ET PHOTOGRAPHIES DE L'OBSERVATION ET DE L'ENVIRONNEMENT

Afin de réaliser une restitution du phénomène observé, nous devons disposer du maximum d'informations possibles. Cette dernière étape est très importante pour l'enquête

4.1. Réalisez un croquis de ce que vous avez vu

- Prenez une photo de l'environnement comme si l'appareil photo était vos yeux lors de l'observation. N'hésitez pas à dessiner sur la ou les photos ce que vous avez observé.

OU BIEN

- Si vous n'avez pas la possibilité de faire des photos, dessinez ou faites un croquis de ce que vous avez observé en incluant l'environnement tel que vous l'avez vu. Donnez le plus d'éléments possibles afin de nous permettre de reconstituer la scène.
 - Vous êtes entièrement libre de votre croquis
 - Aucun talent en dessin n'est demandé
 - La précision des couleurs est importante, surtout si le niveau de contraste entre le phénomène observé et l'environnement est faible. Essayez d'être le plus précis possible quitte à l'écrire sur le croquis.

4.2. Réalisez une reconstitution de votre observation sur un ou plusieurs plans.

Si vous le pouvez, il s'agit de présenter votre observation par une vue de dessus. Pour cela pouvez imprimer une carte Google Map de votre lieu d'observation sur laquelle vous reporterez vos différentes positions et directions d'observation. Vous pourrez également y noter le numéro des séquences précédemment détaillées.

- Site de Google Map : <http://maps.google.fr>

4.1. Croquis du phénomène et de son environnement tels que vous les avez observés

4.1. Croquis du phénomène et de l'environnement

4.2. Plan de l'environnement, de vos positions et directions
d'observation du phénomène

FIN DU QUESTIONNAIRE

Ce questionnaire est maintenant terminé et nous vous remercions d'avoir pris le temps de le compléter.

N'oubliez pas de vérifier une dernière fois le tableau présenté en page 4, car il nous permet d'attester de l'ensemble des éléments que vous nous aurez joints (photos, vidéos, etc.).

Vous pouvez soit nous renvoyer ce questionnaire par courrier à l'adresse:

Centre National d'Etudes Spatiales

DCT/DA/GEIPAN/bpi 2911

18 av, Edouard Belin,

31401 TOULOUSE Cedex 9

Ou bien par e-mail avec l'ensemble des pièces numérisées à :

geipan@cnes.fr

Réalisé le à

Signature