

DIRECTION ADJOINTE DU CENTRE SPATIAL DE
TOULOUSE

GROUPE D'ÉTUDES ET D'INFORMATIONS SUR
LES PHÉNOMÈNES AÉROSPATIAUX NON
IDENTIFIÉS

Téléphone : 05 61 27 48 01
Mail : geipan@cnes.fr
Site : www.cnes-geipan.fr

AVANT-PROPOS

Questionnaire d'observation

Témoignage Standard

Madame, Monsieur,

Dans le cadre de l'activité d'expertise des phénomènes aérospatiaux non identifiés du CNES, le GEIPAN travaille à collecter, analyser et étudier rigoureusement les témoignages recueillis lors d'observations de Phénomènes Aérospatiaux Non identifiés (PAN) tout en garantissant aux témoins une absolue discrétion.

La rigueur de la démarche scientifique nous impose de réunir les informations les plus précises et les plus complètes possibles, sans intermédiaire. Le meilleur document d'information est donc celui qui est librement rédigé par le témoin lui-même. C'est l'objet du questionnaire que nous vous proposons et qui doit être **individuel** et être complété **séparément** par chacun des témoins de l'observation. Il est structuré en plusieurs parties :

- Une narration de l'observation que nous vous demandons de faire avant de lire la suite du questionnaire. Même si vous estimez avoir déjà raconté votre observation sur un courrier précédent, merci de bien vouloir raconter de nouveau votre observation.
- Une liste de questions plus spécifiques destinées à vous faire préciser un certain nombre de données nécessaires à l'analyse de votre observation. Il est important de répondre aussi complètement que possible aux questions posées.
- Une (des) photographie(s) ou un ou des croquis libres afin de pouvoir travailler au mieux sur la restitution cartographique.

Ce questionnaire sera étudié avec les autres documents traitant du même phénomène. Lorsque le travail aura été achevé, nous vous ferons connaître les conclusions auxquelles nous serons arrivés. Ces conclusions, les pièces jointes ainsi que ce questionnaire seront publiés anonymement sur le site du GEIPAN.

Nous vous remercions par avance pour la contribution que vous apportez à nos travaux.

LES INFORMATIONS CONTENUES DANS CE QUESTIONNAIRE RESTERONT ANONYMES

Fiche d'informations du témoin

Nom :

Date de naissance : 26 / 07 / 1988.....

Sexe : F M

Adresse domicile :

.....

Ville :

E-mail :

Tel portable :

Activité professionnelle : En recherche d'emploi.....

Niveau de formation : Bac + 1.....

Avez-vous déjà témoigné ? Si oui, auprès de :

Gendarmerie

GEIPAN

Enquêteur(s) privé(s)

Brigade : Nom : Nom :

Ufologue(s)

Journaliste(s)

Internet (Forum)

Nom : Nom : Site :

Autre(s) : Nom :

.....
.....
.....
.....

Phénomène observé

Lieu d'observation du phénomène : Domicile
.....
.....

Adresse précise :
.....

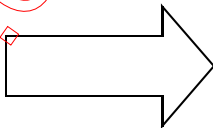
Ville : Bagnole..... CP : 93170.....

Date d'observation : Observation régulière..... Age au moment de l'observation : 22.....

Heure du début de l'observation : 21h45..... Durée de l'observation : 01h00.....

D'autres témoins ont-ils vu le même phénomène, si oui combien : 2.....

Pouvez-vous indiquer à l'aide du site Google Map (<http://maps.google.fr>) le lieu de l'observation, en plaçant au crayon le phénomène et vous-même.



1. Imprimez la carte à partir de Google Map
2. Indiquez votre position, et celle de l'observation

Quand vous aurez terminé le questionnaire, cochez les documents que vous aurez joints ou remplis :

Narration libre	<input checked="" type="checkbox"/>
Questionnaire	<input type="checkbox"/>
Photographies de l'environnement(nombre :)	<input type="checkbox"/>
Croquis du phénomène observé (nombre :)	<input type="checkbox"/>
Cartes ou plans Google Map (nombre :)	<input type="checkbox"/>
Photographies de l'observation (nombre :)	<input checked="" type="checkbox"/>

Vidéos de l'observation (nombre :)

Autre :

www.oxpdf.com

Narration libre : partie 1

Cette page et les suivantes sont destinées à être utilisées pour rédiger en toute indépendance, le récit de votre observation

Vous êtes entièrement libre de la forme, du fond et de la durée de votre récit (vous pouvez adjoindre des pages supplémentaires si nécessaire).

Mon observation a débuté il y a un peu plus d'un mois. Passant dans mon salon, je me mis à la fenêtre pour prendre l'air, lorsque tout d'un coup, je vis un petit point lumineux (aussi petit qu'une étoile dans le ciel) se déplacer plutôt lentement, de droite à gauche, de façon rectiligne et horizontalement. Ce petit point s'arrêta à un moment et resta figé pendant quelques secondes..... C'est alors qu'il se mit à grossir, à prendre

de l'ampleur, avec en son sein une source lumineuse de plus en plus éblouissante. Ce gros point resta ainsi lumineux pendant près d'une trentaine de secondes.....

Après cela, il reprit petit à petit sa forme initiale pour redevenir le petit point lumineux qu'il était auparavant. C'est alors qu'il reprit le chemin inverse, en se déplaçant plutôt lentement, de gauche à droite, de façon rectiligne et horizontalement. Jusqu'à disparaître dans l'horizon.

Puis, ce point réapparut pour effectuer exactement la même opération (déplacement lent, de droite à gauche, grossissement, puis disparition dans l'horizon à droite).....

Cet évènement m'interloqua. C'est pourquoi je me mis à épier ce point la soirée suivante. Le même phénomène arriva, avec exactement le même procédé d'apparition, de déplacement, de grossissement et de disparition.....

Ce phénomène est apparemment régulier, dans la mesure où je l'observe continûment, chaque soir, dans la même plage horaire, depuis plus mois.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

www.oxpdf.com

Narration libre : partie 2

www.oxpof.com

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

www.xpdf.com

Narration libre : partie 3

www.oxpof.com

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

www.oxpdf.com

RENSEIGNEMENTS SUR L'ENVIRONNEMENT DE L'OBSERVATION

Dans cette partie, il s'agit de connaître l'environnement physique dans lequel vous vous trouviez au moment de l'observation. Soyez le plus précis possible avec un maximum d'indications chiffrées. Indiquez toujours la marge d'incertitude sur les chiffres que vous fournissez.

Conditions météorologiques au moment de l'observation

1.1 Indiquez la couleur du ciel :

Ce phénomène survient vers 21h30/22h00, au moment où le soleil se couche. Il fait donc plutôt jour au moment où ce phénomène survient en premier lieu, et plutôt nuit au moment du dernier processus (arrivé, grossissement, etc.). Le ciel est donc plutôt bleu au départ, et noire ensuite. Les nuages ne viennent pas interrompre la netteté de l'image, qui est plutôt nette.....

.....

.....

.....

1.2 Indiquez les conditions météorologiques au moment de l'observation, essayez de donner le plus de détails possibles même ceux qui ne vous semblent pas intéressants, décrivez si il y a eu des évolutions ou des changements avant, pendant et après l'observation.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....
.....
.....
.....

1.3 Indiquez la présence d'étoiles dans le ciel : AUCUNE ETOILE

- Aucune étoile visible Peu d'étoiles Ciel bien étoilé Ciel extraordinairement étoilé
 Je n'y ai pas fait attention Un obstacle m'empêchait de les observer

www.oxpdf.com

Description de l'environnement

Essayez de prendre une ou plusieurs photos de vos lieux d'observation. Les photos sont d'une grande aide pour les enquêtes.

1.4 Décrivez l'environnement où vous trouviez au moment de l'observation. Donnez le plus de détails possible, même ceux qui ne vous semblent pas importants, comme la nature du sol, les lumières etc.

J'étais chez moi, dans mon salon, et j'observais le phénomène de ma fenêtre.....

1.5 Etiez-vous en mouvement ? NON Oui [X] Non []

1.6 Etiez-vous dans un véhicule ? NON Oui [] Non [X]

- Checkboxes for Vélo, Montgolfière, Avion commercial, Voiture, Deltaplane, Hélicoptère, Bus, ULM, Bateau, Train, Avion de tourisme, Autre

Modèle et identification:

1.7 Etiez-vous dans un bâtiment ? OUI Oui [X] Non []

Nature du bâtiment et pièce(s) d'observation : Immeuble d'habitation ; salon.....

1.8 Equipements allumés ou actifs : Lumières intérieures et télévision peuvent être allumées sans altérer la nature de l'observation.

<input type="checkbox"/> Radio (fréquence :.....)	<input type="checkbox"/> Phares (nombre :.)	<input type="checkbox"/> Lumières intérieures (nombre :.....)	<input checked="" type="checkbox"/> Télévision (chaîne :.....)
<input type="checkbox"/> Moteur	<input checked="" type="checkbox"/> Téléphone	<input type="checkbox"/> Radar	<input type="checkbox"/> Autre

1.9 Avez-vous directement vu le phénomène de vos yeux ? OUI Oui Non

www.oxpdf.com

1.10 Indiquez la présence d'installations dans un rayon de 20 km :

Si vous le pouvez, positionnez ces installations sur une carte ou sur une image Google Map.

<input type="checkbox"/> Centrale électrique	<input type="checkbox"/> Discothèque	<input type="checkbox"/> Zone commerciale	<input type="checkbox"/> Zone militaire
<input type="checkbox"/> Centrale nucléaire	<input type="checkbox"/> Stade	<input type="checkbox"/> Autoroute	<input type="checkbox"/> Antennes radio
<input type="checkbox"/> Centrale solaire	<input type="checkbox"/> Aéroport	<input type="checkbox"/> Port, Phare	<input type="checkbox"/> Antennes téléphone
<input type="checkbox"/> Eolienne	<input type="checkbox"/> Ligne électrique	<input type="checkbox"/> Ligne SNCF	<input type="checkbox"/> Zone industrielle
<input type="checkbox"/> Usine. Précisez le(s) type(s) d'activité(s) associées :			
.....			
<input type="checkbox"/> Propriété ou château recevant des manifestations (mariages, fêtes):			
.....			
<input type="checkbox"/> Autres, précisez :			
.....			
.....			

Précisions supplémentaires sur les installations, si nécessaire :

.....

.....

.....

.....

.....

1.11 Y avait-il des sources de bruits connues au moment de l'observation, ces bruits étaient-ils intenses, permanents : (conversations, moteurs d'avions, voitures, moteurs électriques, télévision, radio) :

Hormis le bruit de la télévision, aucune source de bruit à signaler.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

www.oxpdf.com

Conditions d'observation

Essayez de prendre une ou plusieurs photos de vos lieux d'observation. Les photos sont d'une grande aide pour les enquêtes.

1.12 Quelle était votre visibilité au moment de l'observation ?

Très bonne.....
.....
.....
.....
.....

1.13 Des objets étaient-ils placés entre vous et le phénomène pendant l'observation ? NON jusqu'à disparition finale derrière un bâtiment.

<input type="checkbox"/> Appareil photo	<input type="checkbox"/> Vitre	<input type="checkbox"/> Vitre teintée	<input type="checkbox"/> Vitre avec buée
<input type="checkbox"/> Appareil vidéo	<input type="checkbox"/> Lunettes	<input type="checkbox"/> Jumelles	<input type="checkbox"/> Télescope
<input type="checkbox"/> Autre			

Si vous utilisiez un appareil optique, précisez le modèle, ses principales caractéristiques. Si vous étiez derrière une vitre teintée précisez sa couleur, etc. :

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

1.14 Quelle a été la distance minimale vous séparant du phénomène observé ? Essayez de justifier cette évaluation.

Très loin. En apparence, 10 km.....
.....
.....
.....
.....

1.15 Décrivez tout ce qui pouvait être gênant à l'observation.

Rien.
.....
.....
.....
.....

1.16 L'observation a-t-elle été réalisée de manière continue ou discontinue ?

CONTINUE Continue Discontinue

www.oxpdf.com

DESCRIPTION DU PHENOMENE

Dans cette partie du questionnaire il s'agit de décrire précisément l'aspect du phénomène à partir de sa forme, sa dimension, sa couleur, sa luminosité, son bruit, sa trajectoire etc. ... N'oubliez pas que chaque détail a son importance.

Description du phénomène

2.1 Décrivez le phénomène observé en donnant le plus de détails possibles, indiquez la ou les couleur(s) dominante(s), sa dimension, sa luminosité, son bruit, le nombre.

➤ Forme du phénomène.

(N'hésitez pas à comparer la forme globale à un objet connu)

Forme d'une petite étoile au départ, puis d'une grosse étoile émettant une lumière d'une forte intensité ensuite, pour se rétracter après dans sa petite forme initiale.....

➤ Taille apparente du phénomène

(La dimension du phénomène lorsqu'il vous semblait être au plus proche. Essayez de la comparer par rapport à un objet dont la dimension et la distance sont connues. Par exemple, la lune, une pièce de 1 € tenue à bout de bras, votre pouce, des repères du paysage, etc.)

L'objet, même dans sa forme la plus grosse, n'atteint pas la taille d'une pièce de 1 € tenue à bout de bras (sans doute à cause de sa longue distance) ; c'est l'intensité de sa lumière qui impressionne.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

www.oxpof.com

Votre observation en différentes séquences

Chaque séquence correspond à un épisode de votre observation. Chaque modification notable de comportement, d'activité, de forme ou de trajectoire du phénomène devra être décrite par une séquence différente.

Temps (Heure de début, de fin, durée)	Lieu d'observation (où étiez vous précisément ?)	Direction d'observation		Vitesse (chiffrée ou autre)	Direction de déplacement du phénomène (il allait en direction de, nature des mouvements)	Taille ; Forme ; Luminosité ; Couleurs ; Bruits et autres détails
		Horizontale (points cardinaux, repères géographiques ou chiffrée)	Verticale (entre l'horizon et le zénith ou chiffrée)			

Séquence 1 (début de l'observation)

DEBUT 21h45	SALON.....	Lente.....	Rectiligne horizontale, droite-gauche,.....	Petite étoile.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
21h46.....	SALON.....	Arrêt.....	Petite étoile.....
.....
.....
.....
.....

Séquence 3

21h46mn30sc

SALON.....

Arrêt.....

Grossissement, avec
luminosité croissante.....

Sé

21h47.....

SALON.....

Arrêt.....

Retour forme initiale.....

Sé

21h48.....

SALON.....

Arrêt ou
mouvement

Disparition brusque, ou
déplacement rectiligne vers
la droite, horizontalement.....

www.oxpdf.com

.....

.....

.....

.....

www.oxpdf.com

RENSEIGNEMENTS COMPLEMENTAIRES TEMOIN

Informations vous concernant

3.1 Quelles étaient vos occupations avant votre observation?

Occupations diverses. Aucune consommation d'alcool ou de drogue.....

.....

.....

.....

.....

3.2 Qu'est-ce qui a provoqué la fin de l'observation ?

Le phénomène Vous-même

Précisez : Le point disparaît brusquement comme s'il "fondait sui lui-même", ou reprend sa trajectoire initiale à l'envers.....

.....

3.3 Qu'avez-vous fait après votre observation ?

Parti me coucher.....

.....

.....

.....

.....

3.4 Quelles interprétations donnez-vous à ce que vous avez observé ?

Un ami m'ayant fait découvrir le sujet des Ovnis peu auparavant, les premières observations me parurent hautement étranges, ne sachant pas si mon attention provenait de la singularité du phénomène en lui-même, ou de cette soudaine prise de conscience du sujet en question. Ensuite, la persistance de ce phénomène, et son caractère apparemment réellement singulier, m'ont amené à prendre contact avec vous.....

.....

.....

.....

.....

.....
.....

3.5 Cette observation a-t-elle changé votre avis sur les phénomènes aérospatiaux non identifiés ?

Les premières observations me stupéfièrent quelque peu. Mais la régularité (quasi-) quotidienne de ce phénomène me le fit finalement banaliser (bien que la curiosité m’entraîne à vous contacter).

.....
.....
.....
.....

3.6 Décrivez les émotions que vous avez ressenties pendant et après l’observation.

D’abord un étonnement. Puis, au fur et à mesure des observations quotidiennes, un certain détachement...

.....
.....
.....
.....

CROQUIS, PLANS ET PHOTOGRAPHIES DE L’OBSERVATION ET DE L’ENVIRONNEMENT

Afin de réaliser une restitution du phénomène observé, nous devons disposer du maximum d’informations possibles. Cette dernière étape est très importante pour l’enquête

4.1. Réalisez un croquis de ce que vous avez vu

- Prenez une photo de l’environnement comme si l’appareil photo était vos yeux lors de l’observation. N’hésitez pas à dessiner sur la ou les photos ce que vous avez observé.

OU BIEN

- Si vous n’avez pas la possibilité de faire des photos, dessinez ou faites un croquis de ce que vous avez observé en incluant l’environnement tel que vous l’avez vu. Donnez le plus d’éléments possibles afin de nous permettre de reconstituer la scène.

- Vous êtes entièrement libre de votre croquis
- Aucun talent en dessin n'est demandé
- La précision des couleurs est importante, surtout si le niveau de contraste entre le phénomène observé et l'environnement est faible. Essayez d'être le plus précis possible quitte à l'écrire sur le croquis.

4.2. Réalisez une reconstitution de votre observation sur un ou plusieurs plans.

Si vous le pouvez, il s'agit de présenter votre observation par une vue de dessus. Pour cela pouvez imprimer une carte Google Map de votre lieu d'observation sur laquelle vous reporterez vos différentes positions et directions d'observation. Vous pourrez également y noter le numéro des séquences précédemment détaillées.

- Site de Google Map : <http://maps.google.fr>

4.1. Croquis du phénomène et de son environnement tels que vous les avez observés

LE PHENOMENE ETAIT DYNAMIQUE ET NON STATIQUE ; DIFFICILE, DONC, D'EN FAIRE UN CROQUIS.

4.1.
Crs

www.oxpdf.com

4.2. Plan de l'environnement, de vos positions et directions
d'observation du phénomène

www.oxpdf.com

FIN DU QUESTIONNAIRE

Ce questionnaire est maintenant terminé et nous vous remercions d'avoir pris le temps de le compléter.

N'oubliez pas de vérifier une dernière fois le tableau présenté en page 4, car il nous permet d'attester de l'ensemble des éléments que vous nous aurez joints (photos, vidéos, etc.).

Vous pouvez soit nous renvoyer ce questionnaire par courrier à l'adresse:

Centre National d'Etudes Spatiales

DCT/DA/GEIPAN/bpi 2911

18 av, Edouard Belin,

31401 TOULOUSE Cedex 9

Ou bien par e-mail avec l'ensemble des pièces numérisées à :

geipan@cnes.fr

www.07pof.com