



DIRECTION **A**DJOINTE DU **C**ENTRE **S**PATIAL DE **T**OULOUSE

GROUPE D'ETUDES ET D'INFORMATIONS SUR LES PHENOMENES AEROSPATIAUX NON IDENTIFIES

Téléphone: 05 61 27 48 01 Mail: <u>geipan@cnes.fr</u> Site: <u>www.cnes-geipan.fr</u>

Madame, Monsieur,

AVANT-PROPOS

Questionnaire d'observation

Témoignage Standard

Dans le cadre de l'activité d'expertise des phénomènes aérospatiaux non identifiés du CNES, le GEIPAN travaille à collecter, analyser et étudier rigoureusement les témoignages recueillis lors d'observations de Phénomènes Aérospatiaux Non identifiés (PAN) tout en garantissant aux témoins une absolue discrétion.

La rigueur de la démarche scientifique nous impose de réunir les informations les plus précises et les plus complètes possibles, sans intermédiaire. Le meilleur document d'information est donc celui qui est librement rédigé par le témoin lui-même. C'est l'objet du questionnaire que nous vous proposons et qui doit être **individuel** et être complété **séparément** par chacun des témoins de l'observation. Il est structuré en plusieurs parties :

- ➤ Une narration de l'observation que nous vous demandons de faire avant de lire la suite du questionnaire. Même si vous estimez avoir déjà raconté votre observation sur un courrier précédent, merci de bien vouloir raconter de nouveau votre observation.
- ➤ Une liste de questions plus spécifiques destinées à vous faire préciser un certain nombre de données nécessaires à l'analyse de votre observation. Il est important de répondre aussi complètement que possible aux questions posées.
- ➤ Une (des) photographie(s) ou un ou des croquis libres afin de pouvoir travailler au mieux sur la restitution cartographique.

Ce questionnaire sera étudié avec les autres documents traitant du même phénomène. Lorsque le travail aura été achevé, nous vous ferons connaître les conclusions auxquelles nous serons arrivés. Ces conclusions, les pièces jointes ainsi que ce questionnaire seront publiés anonymement sur le site du GEIPAN.

Nous vous remercions par avance pour la contribution que vous apportez à nos travaux.

Le GEIPAN





LES INFORMATIONS CONTENUES DANS CE QUESTIONNAIRE RESTERONT ANONYMES

Fiche d'informations du témoin			
Nom:		Prénom :	
Date de naissance : 27 / 05 / 1979		Sexe: F x	M
Adresse domicile :			
Ville:		CP:	
E-mail:		Tel domicile :	
Tel portable :		Tel Bureau:	
Activité professionnelle : Directeur Ar	tistique		
Niveau de formation : bac +4			
Avez-vous déjà témoigné ? Si oui, aup	rès de :		
☐ Gendarmerie	☐ GEIPAN		☐ Enquêteur(s) privé(s)
Brigade:	Nom:		Nom:
☐ Ufologue(s)	☐ Journaliste(s)		☐ Internet (Forum)
Nom:	Nom:		Site:
☐ Autre(s): <i>Nom</i> :			

Phénomène observé			
Lieu d'observation du phénomène :A Maison des enfants	venue de dunkerque, I	Lomme (59160)), entre les stations de métro <i>Mitterie</i> et
Adresse précise : Avenue de Dunker	que		
Ville :Lomme		CP: 59160	
Date d'observation : 21 mai 2011		Age au mome	ent de l'observation : 31 ans
Heure du début de l'observation : 1h5	55	Durée de l'ob	servation : 2mn
D'autres témoins ont-ils vu le même	phénomène, si oui con	nbien: 1	
Google Map (http://maps.google.fi de l'observation, en plaçant au c phénomène et vous-même. Quand vous aurez terminé le ques	rayon le	documents q	Google Map 2. Indiquez votre position, et celle de l'observation ue vous aurez joints ou remplis :
Narration libre			x
Questionnaire			
Photographies de l'environnement	(nombre:)		
Croquis du phénomène observé	(nombre:)		
Cartes ou plans Google Map	(nombre:)		
Photographies de l'observation	(nombre:)		
Vidéos de l'observation	(nombre:)		
Autre:			

Narration libre: partie 1

Cette page et les suivantes sont destinées à être utilisées pour rédiger en toute indépendance, le récit de votre observation

Vous êtes entièrement libre de la forme, du fond et de la durée de votre récit (vous pouvez adjoindre des pages supplémentaires si nécessaire).

Alors que nous rentrions en voiture, nous avons aperçu (moi et ma compagne) dans le ciel 3 sphères lumineuses rouge-orangées parfaitement alignées.

J'ai tout de suite pensé aux éclairages d'une grue qui se trouverait derrière les habitations. Mais 1 à 2 secondes après avoir aperçu ces 3 premières boules lumineuses, nous avons remarqué 4 autres sphères de même couleur. Les 7 sphères étaient alignées les unes par rapport aux autres, de la même couleur rouge-orangées (un peu comme un feu qu'on apercevrait de loin).

La procession, régulière, ressemblait un peu à cela : * * * * * * * *

A cet instant, j'ai arrêté la voiture pour photographier le phénomène. C'est une fois la voiture stoppée que j'ai réalisé que la procession était en mouvement lent dans le ciel empruntant une direction sud / nord.

Une dizaine de secondes plus tard, l'ensemble a disparu à travers les nuages, peu avant qu'un orage n'éclate.

Aucun de reacteur ni le moindre vrombrissement. La ville était très calme.

Les lueurs ne clignottaient pas et l'ensemble paraissait très grand (peut-etre une centaine de mètre)

Narration libre: partie 2

Narration libre: partie 3

I. RENSEIGNEMENTS SUR L'ENVIRONNEMENT DE L'OBSERVATION

Dans cette partie, il s'agit de connaître l'environnement physique dans lequel vous vous trouviez au moment de l'observation. Soyez le plus précis possible avec un maximum d'indications chiffrées. Indiquez toujours la marge <u>d'incertitude sur les chiffres</u> que vous fournissez.

Cond	ditions météorologiqu	ies au	ı moment de l'observat	ion				
	Indiquez la couleur du			t déc	claré 10mn après le	phén	omène	
Ī	1.2 Indiquez les conditions météorologiques au moment de l'observation, essayez de donner le plus de détails possibles même ceux qui ne vous semblent pas intéressants, décrivez si il y a eu des évolutions ou des changements avant, pendant et après l'observation.							
	lébut de soirée était s sous un ciel avec d			st ch	argé avec les heure	es qui	passaient pour rentrer chez	
Le p	hénomène s'est pro	duit.						
	<u>-</u>		s pu apercevoir des éc oir), accompagnés de		,	imme	euble, nous ne voyions que	
La p	luie est tombée que	lques	s minutes après.					
	isait « lourd » toute ur et assistions au pl		-	rafr	aichi peu avant que	nous	s ne prenions la route du	
Une	très légère brise.							
				•••••				
1.3 I	Indiquez la présence d	l'étoil	les dans le ciel :					
	Aucune étoile visible	X	Peu d'étoiles (visibles à travers les nuages)		Ciel bien étoilé		Ciel extraordinairement étoilé	
	Je n'y ai pas fait attention		Un obstacle m'empêch de les observer	hait				

Description de l'environnement							Essayez de prendre une ou plusieurs photos de vos lieux d'observation. Les photos sont d'une grande aide pour les enquêtes.			
		l'environnement où ux qui ne vous sembl							le plus de détails possible, res etc.	
		sur une avenue, borde tier non loin nous a d							l classique (macadam). Une	
		supplémentaires ayar cette hypothèse	_		_		-		ant en mouvement nous	
1.5 Etic	ez-voi	is en mouvement ?		Oui X Non 🗖						
1.6 Etic	ez-vol	us dans un véhicule?		Oui _X Non \square						
		Vélo	Х	Voiture		Bus			Train	
		Montgolfière		Deltaplane		ULM			Avion de tourisme	
		Avion commercial		Hélicoptère		Batea	u		Autre	
	Mode	ele et identification: \	Volks	Wagen Polo						
1.7 Etic	ez-voi	us dans un bâtiment ?		Oui 🗖	Nor	$\mathfrak{n}_{\mathrm{X}}$				
	Natu	re du bâtiment et pièc	ce(s) c	l'observation:						
1.8 Eq	uipem	ents allumés ou actif	s :							
		Radio (fréquence :)	X	Phares (nombre : 2			es intérieure ::)	es 🔲	Télévision (chaîne :)	
	Х	Moteur		Téléphone		Radar			Autre	
1.9 Av	ez-voi	us directement vu le p	phéno	mène de vos ye	ux ?	Oui 2	X	Non 🗖		

Si vous le pouvez, positionnez ces installations sur une carte ou sur une image Google Map. Centrale électrique Discothèque Zone commerciale Zone militaire Χ Χ Χ Stade Autoroute Antennes radio Centrale nucléaire X Χ Antennes téléphone Centrale solaire Aéroport Port, Phare Eolienne Ligne électrique Ligne SNCF Χ Χ Zone industrielle Usine. Précisez le(s) type(s) d'activité(s) associées : Propriété ou château recevant des manifestations (mariages, fêtes): Autres, précisez: Précisions supplémentaires sur les installations, si nécessaire : Y avait-il des sources de bruits connues au moment de l'observation, ces bruits étaient-ils intenses, 1.11 permanents : (conversations, moteurs d'avions, voitures, moteurs électriques, télévision, radio) :

Indiquez la présence d'installations dans un rayon de 20 km :

1.10

							•	re une ou plusieurs ph	
Condi	tions d	'observation						servation. Les photos s e pour les enquêtes.	sont
1.12 Bonne		le était votre visibil							
1.13	Des	objets étaient-ils pla	cés en	tre vous et le p	ohénomè	ne pendant l'obse	rvation ?		
		Appareil photo Appareil vidéo Autre		Vitre Lunettes		Vitre teintée Jumelles		Vitre avec buée Télescope	
vitre to	eintée j	précisez sa couleur,	etc. :						
1.14		le a été la distance r nation.	ninima	le vous sépara	ant du pl	nénomène observé	? Essaye	z de justifier cette	
		-	_		notion d	e l'altitude de ces	cumulus)	viron 100m. Le phénor	
1.15 Ciel n		ivez tout ce qui pou		18	bservati	on.			•••••
1.16	L'ob	servation a-t-elle éto	é réalis			e ou discontinue ?			

II. DESCRIPTION DU PHENOMENE

Dans cette partie du questionnaire il s'agit de décrire précisément l'aspect du phénomène à partir de sa forme, sa dimension, sa couleur, sa luminosité, son bruit, sa trajectoire etc. ... N'oubliez pas que chaque détail a son importance.

Description du phénomène

- 2.1 Décrivez le phénomène observé en donnant le plus de détails possibles, indiquez la ou les couleur(s) dominante(s), sa dimension, sa luminosité, son bruit, le nombre.
 - Forme du phénomène.
 (N'hésitez pas à comparer la forme globale à un objet connu)

7 lumières rouge-orangées de formes sphériques (des boules de lumières)

Forme globale: * ** ** ** *....

Cela ressemblait fortement au phénomène qui s'est produit à Phoenix aux Etats-Unis en 1997



> Taille apparente du phénomène

bras, votre pouce, des repères du paysage, etc.)
Le phénomène faisait une taille similaire à de 3 immeubles de 4 étages se trouvant à la même distance mais à l'horizontale.

(La dimension du phénomène lorsqu'il vous semblait être au plus proche. Essayez de la comparer par rapport à un objet dont la dimension et la distance sont connues. Par exemple, la lune, une pièce de 1 € tenue à bout de

Votre observation en différentes séquences

CNES-GEIPAN QUESTIONNAIRE STANDARD INDIVIDUEL V2.00

Chaque séquence correspond à un épisode de votre observation. Chaque modification notable de comportement, d'activité, de forme ou de trajectoire du phénomène devra être décrite par une séquence différente.

	Temps	Lieu d'observation	Direction d'observa	Direction d'observation		Direction de	Taille; Forme;
	(Heure de début, de fin, durée)	(où étiez vous précisément ?)	Horizontale (points cardinaux, repères géographiques ou chiffrée)	Verticale (entre l'horizon et le zénith ou chiffrée)	(chiffrée ou autre)	déplacement du phénomène (il allait en direction de, nature des mouvements)	Luminosité ; Couleurs ; Bruits et autres détails
(début de l'observation)	début 1h55	Avenue de dunkerque à Lomme dans la voiture.	ouest	Altitude basse	Immobile, comme si c'était une grue	Aucun apparent (nous étions en mouvement dans la voiture)	Rouge orangé 3 sphères lumineuses alignées. Pas de bruit
ébut d	Fin 1h55						
\vdash							
Séquence							
Séq	······································						
Séquence 2	Début 1h55 + 1 à 2 sec	Avenue de dunkerque à Lomme dans la voiture.	ouest	Altitude basse	Immobile, comme si c'était une grue	Aucun apparent (nous étions en mouvement dans la voiture)	Rouge orangé 4 sphères lumineuses alignées supplémentaires soit 7 sphères (le mouvement de la voiture à dégagé le ciel derrière les batiments). Pas de bruit
Sé	Fin 1h55 et 30sec						

Page | 13

	début 1h56 fin 1h56 et 10 sec	Avenue de dunkerque à Lomme hors de la voiture.	ouest	Altitude basse	Lente (identique à celle d'un avion de ligne de haute altitude)	En mouvement sud/nord (c'est une fois arrêté que nous avons pu nous rendre compte du mouvement du phénomène, sa trajectoire était perpendiculaire à la direction de la route)	7 sphères lumineuses alignées . Pas de bruit
Séquence							
Ség							
		Avenue de dunkerque à ES-GEIPAN QUESTIONNAIRE STANI	ouest	Altitude basse	Lente	En mouvement	Les sphères ont disparues dans
	CNI	Page 14					

	10sec	Lomme hors de la voiture.		sud/nord	les nuages
	¯		 	 	
ı			 	 	
_ aou			 	 	
Séquence			 	 	
S			 	 	

III. RENSEIGNEMENTS COMPLEMENTAIRES TEMOIN

Infor	mations vous concernant
3.1	Quelles étaient vos occupations avant votre observation?
En so	irée avec un collègue de travail et ma compagne, à la terrasse d'un café
3.2	Qu'est-ce qui a provoqué la fin de l'observation ?
	Le phénomène X Vous-même □
Préci	sez :L'alignement de sphères lumineuses a disparu dans les nuages
3.3	Qu'avez-vous fait après votre observation ?
Nous	sommes rentrés chez nous
3.4	Quelles interprétations donnez-vous à ce que vous avez observé ?
	etre des avions militaires silencieux qui volaient en formation rectiligne. Il n'y avait pas de clignottement des
lueur	s dont la luminosité était constante
•••••	
3.5	Cette observation a-t-elle changé votre avis sur les phénomènes aérospatiaux non identifiés ?
	Je ne suis pas sceptique et ne cherche qu'à comprendre, quelque soit l'origine du phénomène sorologique, humaine ou autre)
3.6	Décrivez les émotions que vous avez ressenti pendant et après l'observation.
	nement dans un premier temps car je n'avais jamais vu une telle formation lumineuse. Puis j'ai tout de suite pensé à décrire l'observation sur le site du Geipan que j'ai déjà parcouru dans le passé.
•••••	

IV. CROQUIS, PLANS ET PHOTOGRAPHIES DE L'OBSERVATION ET DE L'ENVIRONNEMENT

Afin de réaliser une restitution du phénomène observé, nous devons disposer du maximum d'informations possibles. Cette dernière étape est très importante pour l'enquête

- 4.1. Réalisez un croquis de ce que vous avez vu
- Prenez une photo de l'environnement comme si l'appareil photo était vos yeux lors de l'observation. N'hésitez pas à dessiner sur la ou les photos ce que vous avez observé.

OU BIEN

- Si vous n'avez pas la possibilité de faire des photos, dessinez ou faites un croquis de ce que vous avez observé en incluant l'environnement tel que vous l'avez vu. Donnez le plus d'éléments possibles afin de nous permettre de reconstituer la scène.
 - ➤ Vous êtes entièrement libre de votre croquis
 - > Aucun talent en dessin n'est demandé
 - La précision des couleurs est importante, surtout si le niveau de contraste entre le phénomène observé et l'environnement est faible. Essayez d'être le plus précis possible quitte à l'écrire sur le croquis.
- 4.2. Réalisez une reconstitution de votre observation sur un ou plusieurs plans.

Si vous le pouvez, il s'agit de présenter votre observation par une vue de dessus. Pour cela pouvez imprimer une carte Google Map de votre lieu d'observation sur laquelle vous reporterez vos différentes positions et directions d'observation. Vous pourrez également y noter le numéro des séquences précédemment détaillées.

➤ Site de Google Map : http://maps.google.fr

Séquence 1 Il faisait nuit

4.1. Croquis du phénomène et de son environnement tels que vous les avez observés





4.2. Plan de l'environnement, de vos positions et directions d'observation du phénomène



FIN DU QUESTIONNAIRE

Ce questionnaire est maintenant terminé et nous vous remercions d'avoir pris le temps de le compléter.

N'oubliez pas de vérifier une dernière fois le tableau présenté en page 4, car il nous permet d'attester de l'ensemble des éléments que vous nous aurez joints (photos, vidéos, etc.).

Vous pouvez soit nous renvoyer ce questionnaire par courrier à l'adresse:

Centre National d'Etudes Spatiales

DCT/DA/GEIPAN/bpi 2911

18 av, Edouard Belin,

31401 TOULOUSE Cedex 9

Ou bien par e-mail avec l'ensemble des pièces numérisées à :

geipan@cnes.fr

Réalisé le 22 mai 2011 à

Signature