

DIRECTION ADJOINTE DU CENTRE SPATIAL DE
TOULOUSE

GROUPE D'ÉTUDES ET D'INFORMATIONS SUR
LES PHÉNOMÈNES AÉROSPATIAUX NON
IDENTIFIÉS

Téléphone : 05 61 27 48 01

Mail : geipan@cnes.fr

Site : www.cnes-geipan.fr

AVANT-PROPOS

Questionnaire d'observation

Témoignage Standard

Madame, Monsieur,

Dans le cadre de l'activité d'expertise des phénomènes aérospatiaux non identifiés du CNES, le GEIPAN travaille à collecter, analyser et étudier rigoureusement les témoignages recueillis lors d'observations de Phénomènes Aérospatiaux Non identifiés (PAN) tout en garantissant aux témoins une absolue discrétion.

La rigueur de la démarche scientifique nous impose de réunir les informations les plus précises et les plus complètes possibles, sans intermédiaire. Le meilleur document d'information est donc celui qui est librement rédigé par le témoin lui-même. C'est l'objet du questionnaire que nous vous proposons et qui doit être **individuel** et être complété **séparément** par chacun des témoins de l'observation. Il est structuré en plusieurs parties :

- Une narration de l'observation que nous vous demandons de faire avant de lire la suite du questionnaire. Même si vous estimez avoir déjà raconté votre observation sur un courrier précédent, merci de bien vouloir raconter de nouveau votre observation.
- Une liste de questions plus spécifiques destinées à vous faire préciser un certain nombre de données nécessaires à l'analyse de votre observation. Il est important de répondre aussi complètement que possible aux questions posées.
- Une (des) photographie(s) ou un ou des croquis libres afin de pouvoir travailler au mieux sur la restitution cartographique.

Ce questionnaire sera étudié avec les autres documents traitant du même phénomène. Lorsque le travail aura été achevé, nous vous ferons connaître les conclusions auxquelles nous serons arrivés. Ces conclusions, les pièces jointes ainsi que ce questionnaire seront publiés anonymement sur le site du GEIPAN.

Nous vous remercions par avance pour la contribution que vous apportez à nos travaux.

Le GEIPAN

LES INFORMATIONS CONTENUES DANS CE QUESTIONNAIRE RESTERONT ANONYMES

Fiche d'informations du témoin

Nom : ..

Date de naissance : 09 / 07 / 1958

Sexe : F M

Adresse domicile : ..
.....

Ville :

E-mail :

Tel portable :

Activité professionnelle : RETRAITE - PENSION FONCTION PUBLIQUE JUSTICE

Niveau de formation : BEP commercial

Avez-vous déjà témoigné ? Si oui, auprès de :

Gendarmerie

Brigade : ...

Ufologue(s)

Nom : ..

Autre(s) : Nom : ..

GEIPAN IPN

Nom : ..

Journaliste(s)

Nom : .. Site : ..

Enquêteur(s) privé(s)

Nom : ..

Internet (Forum)

Phénomène observé

Lieu d'observation du phénomène : ARRIÈRE DE MON HABITATION CÔTÉ PLEIN SUD.

Adresse précise :

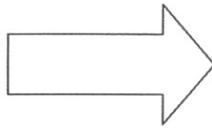
Ville : SEDAN CP : 08200

Date d'observation : 09-01-2011 Age au moment de l'observation : 52 ans.

Heure du début de l'observation : 18H50 Durée de l'observation : ~~4'40~~ 2'40 +

D'autres témoins ont-ils vu le même phénomène, si oui combien : NON

Pouvez-vous indiquer à l'aide du site Google Map (<http://maps.google.fr>) le lieu de l'observation, en plaçant au crayon le phénomène et vous-même.



(PAS INTERNET)

1. Imprimez la carte à partir de Google Map
2. Indiquez votre position, et celle de l'observation

Quand vous aurez terminé le questionnaire, cochez les documents que vous aurez joints ou remplis :

Narration libre	<input type="checkbox"/>
Questionnaire	<input checked="" type="checkbox"/>
Photographies de l'environnement (nombre :)	<input type="checkbox"/>
Croquis du phénomène observé (nombre :)	<input type="checkbox"/>
Cartes ou plans Google Map (nombre :)	<input type="checkbox"/>
Photographies de l'observation (nombre :)	<input type="checkbox"/>
Vidéos de l'observation (nombre : <u>1</u>)	<input checked="" type="checkbox"/>
Autre : <u>(DON à M. HOMIÈRES)</u>	<input checked="" type="checkbox"/>

Narration libre : partie 1

Cette page et les suivantes sont destinées à être utilisées pour rédiger en toute indépendance, le récit de votre observation.

Vous êtes entièrement libre de la forme, du fond et de la durée de votre récit (vous pouvez adjoindre des pages supplémentaires si nécessaire).

LE DIMANCHE 9 Janvier 2011, vers 18H50, je suis sorti de ma maison côté jardin pour aller rectoucher une lessive à la buanderie à côté de mon habitation. Le ciel était assez clair avec des nuages présents doucement et vu l'obscurité à cette heure, nous pouvions déjà distinguer des étoiles et un premier quartier de lune au dessus de SEMAN vers le SUD-EST.

Malgré les lumières de la rue dans mon dos et cachées par mon habitation, je remarquai en me chaussant une lumière assez forte et orange côté plein sud. Environ 2 à 3 x la luminosité de Vénus. Je pensais bien que ce ne pouvait pas être un avion ou pas de phare, ni de dignement et un silence total. (D'ailleurs après ces observations, j'ai vu de nombreux avions de ligne passer dans la même direction (ligne habituelle).

Cette lumière suivait doucement dans ma direction et montait dans le ciel. Elle se stabilisa un peu (5") puis changea de direction vers l'EST. Je bougeai pour la suivre, gêné par mes arbres (branches...bouleaux), puis d'un seul coup elle fila très vite et disparaissant derrière des nuages.
(La lumière restait vive même en s'éloignant)

Narration libre : partie 2

- Intrigué, j'allai quand même checker ma leçon (2^e)
En revenant, je revis exactement le même scénario et
même lieux, même instant de départ (2^{ème}). Je posai le
tout et rentrai très vite checker mon cours (18H53 ~~z~~). 1^{er}.
Le temps que j'arrive, elle se stabilisait et repartait.
1^{ère} partie du film (forme boule - branches qui zèbre). C'est
au moment où elle s'éloignait rapidement qu'une (3^{ème})
apparue. Idem entendit film en langage avec le zoom.
Je me posais beaucoup de questions car Nbreux lieux.
et ça forme au zoom rouge-orange comme feu intense
Je filmai donc ce 3^{ème} phénomène (voir DVD). Je rentrai
chez moi pour m'habiller plus chaudement et vers
19H03, je revis en sortant une 4^{ème} lumière (idem).
voir film A/c 19H03 malgré un peu plus de nuage.
J'attendais mais rien d'autre se produisit et ce
jusqu'à 21h où j'attendais sur mon banc de faible.
Je filmai un avion, la lune et étoile (voir DVD).
Durée film environ 2'40 et 2' lune etc...
J'ai vu de avions que je reconnus au zoom
ou à l'œil nu très facilement.
A 22h le ciel était devenu trop nuageux, brume au sol
et +1°C quand je ressortis voir un peu.
Je plus étonné est la répétition de ces apparitions,
(quand l'une disparaissait au loin, la suivante
arrivait du même endroit, lentement etc...)

Narration libre : partie 3

Peut-être était-ce le même "engin" très rapide.
Je vais taper de nouvelle les jours suivants
par d'autres témoins dans mon quartier. J'ai
demandé en jeu aux voisins et dans ce quartier
où je demeure depuis + de 30 ans.

Je n'avais jamais rien vu de tel malgré
que je fasse un jeu d'observation que je
m'intéresse à ce phénomène depuis très longtemps
et mes randonnées + nuit avec mes outils
depuis 25 ans.

Je veux rester dans l'anonymat mais souhaite
qu'il y ai eu d'autres témoins, peut-être
sur Sedan et sa région avec une vue
meilleure que de chez moi.

I. RENSEIGNEMENTS SUR L'ENVIRONNEMENT DE L'OBSERVATION

Dans cette partie, il s'agit de connaître l'environnement physique dans lequel vous vous trouviez au moment de l'observation. Soyez le plus précis possible avec un maximum d'indications chiffrées. Indiquez toujours la marge d'incertitude sur les chiffres que vous fournissez.

Conditions météorologiques au moment de l'observation

1.1 Indiquez la couleur du ciel :

NOIR et SOMBRE avec peu de nuages passants -
UN PEU DE CLARTÉ à CAUSE DES LUMIÈRES de LA RUE DERRIÈRE
MON HABITATION.

1.2 Indiquez les conditions météorologiques au moment de l'observation, essayez de donner le plus de détails possibles même ceux qui ne vous semblent pas intéressants, décrivez si il y a eu des évolutions ou des changements avant, pendant et après l'observation.

CIEL UN PEU NUAGEUX MAIS ÉTOILÉS AVEC UN PREMIER
QUARTIER DE LUNE VERS le SUD-OUEST (VILLE de SEDAN)
TEMPÉRATURE +3°C. FRAIS. PETIT VENT D'EST -
NUAGES PASSANTS DOUCEMENT et CACHANT PAR MOMENT
LES ÉTOILES et LE PHÉNOMÈNE.

1.3 Indiquez la présence d'étoiles dans le ciel :

- | | | | |
|---|---|---|---|
| <input type="checkbox"/> Aucune étoile visible | <input checked="" type="checkbox"/> Peu d'étoiles
début de nuit et pr nuages | <input type="checkbox"/> Ciel bien étoilé | <input type="checkbox"/> Ciel extraordinairement étoilé |
| <input type="checkbox"/> Je n'y ai pas fait attention | <input type="checkbox"/> Un obstacle m'empêchait de les observer | | |

Description de l'environnement

Essayez de prendre une ou plusieurs photos de vos lieux d'observation. Les photos sont d'une grande aide pour les enquêtes.

1.4 Décrivez l'environnement où vous trouviez au moment de l'observation. Donnez le plus de détails possible, même ceux qui ne vous semblent pas importants, comme la nature du sol, les lumières etc.

Je me trouvais à la porte arrière de ma maison. Pas de lumière derrière mon habitation. Temp de 3°C un peu humide vu fonte de la neige. ciel clair mais nuageux avec un premier quartier de lune à droite du phénomène.

1.5 Etiez-vous en mouvement ? Oui Non

1.6 Etiez-vous dans un véhicule ? Oui Non

<input type="checkbox"/> Vélo	<input type="checkbox"/> Voiture	<input type="checkbox"/> Bus	<input type="checkbox"/> Train
<input type="checkbox"/> Montgolfière	<input type="checkbox"/> Deltaplane	<input type="checkbox"/> ULM	<input type="checkbox"/> Avion de tourisme
<input type="checkbox"/> Avion commercial	<input type="checkbox"/> Hélicoptère	<input type="checkbox"/> Bateau	<input type="checkbox"/> Autre

Modèle et identification:

1.7 Etiez-vous dans un bâtiment ? Oui Non

Nature du bâtiment et pièce(s) d'observation : Extérieur.

1.8 Equipements allumés ou actifs :

<input type="checkbox"/> Radio (fréquence :.....)	<input type="checkbox"/> Phares (nombre :..)	<input type="checkbox"/> Lumières intérieures (nombre :.....)	<input type="checkbox"/> Télévision (chaîne :.....)
<input checked="" type="checkbox"/> Moteur	<input type="checkbox"/> Téléphone	<input type="checkbox"/> Radar	<input type="checkbox"/> Autre

↳ VEHICULES PASSANT de temps en temps derrière mon habitation.

1.9 Avez-vous directement vu le phénomène de vos yeux ? Oui Non

1.10 Indiquez la présence d'installations dans un rayon de 20 km :

Si vous le pouvez, positionnez ces installations sur une carte ou sur une image Google Map.

<input type="checkbox"/> Centrale électrique	<input type="checkbox"/> Discothèque	<input checked="" type="checkbox"/> Zone commerciale	<input type="checkbox"/> Zone militaire
<input type="checkbox"/> Centrale nucléaire	<input checked="" type="checkbox"/> Stade	<input checked="" type="checkbox"/> Autoroute	<input type="checkbox"/> Antennes radio
<input type="checkbox"/> Centrale solaire	<input type="checkbox"/> Aéroport	<input type="checkbox"/> Port, Phare	<input checked="" type="checkbox"/> Antennes téléphone
<input checked="" type="checkbox"/> Eolienne	<input checked="" type="checkbox"/> Ligne électrique	<input type="checkbox"/> Ligne SNCF	<input type="checkbox"/> Zone industrielle
<input type="checkbox"/> Usine. Précisez le(s) type(s) d'activité(s) associées :			
<input type="checkbox"/> Propriété ou château recevant des manifestations (mariages, fêtes):			
NEANT			
<input type="checkbox"/> Autres, précisez : PAS de FETE ni AUTRE EN CE DIMANCHE			
SOIR du 9-01-2011 (19h00).			

Précisions supplémentaires sur les installations, si nécessaire :

PAS d'INSTALLATIONS LUMINEUSES du coté de l'PHENOMENE .
DONNANT VERS LA CAMPAGNE EN JIRANNANTE de SEDAN

1.11 Y avait-il des sources de bruits connues au moment de l'observation, ces bruits étaient-ils intenses, permanents : (conversations, moteurs d'avions, voitures, moteurs électriques, télévision, radio) :

voitures un peu . calme dans le QUARTIER.

Conditions d'observation

Essayez de prendre une ou plusieurs photos de vos lieux d'observation. Les photos sont d'une grande aide pour les enquêtes.

1.12 Quelle était votre visibilité au moment de l'observation ?

Bonne VUE le sud mais à cause d'arbres sur mon pt TERRAIN je dû bouger un peu pour voir les DÉPARTS des PHÉNOMÈNES.

1.13 Des objets étaient-ils placés entre vous et le phénomène pendant l'observation ?

- | | | | |
|--|--|--|--|
| <input type="checkbox"/> Appareil photo | <input type="checkbox"/> Vitre | <input type="checkbox"/> Vitre teintée | <input type="checkbox"/> Vitre avec buée |
| <input checked="" type="checkbox"/> Appareil vidéo | <input checked="" type="checkbox"/> Lunettes | <input type="checkbox"/> Jumelles | <input type="checkbox"/> Télescope |
| <input type="checkbox"/> Autre | CAMESCOPE et à l'OEIL NU pour la 1 ^{re} observation | | |

Si vous utilisiez un appareil optique, précisez le modèle, ses principales caractéristiques. Si vous étiez derrière une vitre teintée précisez sa couleur, etc. :

EXTERIEUR - CAMESCOPE SONY SR 190E de 2007.
AVEC DISQUE SUR HDD - OPTIQUE CARL ZEISS VARIO-S
FILMÉ en VISION AUTOMATIQUE + ZOOM -
(OBJECTIF = CARL ZEISS VARIO-SOMMAR 1.8/5.0-51.

1.14 Quelle a été la distance minimale vous séparant du phénomène observé ? Essayez de justifier cette évaluation.

IMPOSSIBLE. OBSCURITÉ ou peut-être 1 km...

1.15 Décrivez tout ce qui pouvait être gênant à l'observation.

NUAGES PASSANTS - BRANCHES d'ARBRES à LA FIN des OBSERVATIONS

1.16 L'observation a-t-elle été réalisée de manière continue ou discontinue ?

Continue

Discontinue

en 4 x (4 objets)

II. DESCRIPTION DU PHENOMENE

Dans cette partie du questionnaire il s'agit de décrire précisément l'aspect du phénomène à partir de sa forme, sa dimension, sa couleur, sa luminosité, son bruit, sa trajectoire etc. ... N'oubliez pas que chaque détail a son importance.

Description du phénomène

2.1 Décrivez le phénomène observé en donnant le plus de détails possibles, indiquez la ou les couleur(s) dominante(s), sa dimension, sa luminosité, son bruit, le nombre.

➤ Forme du phénomène.

(N'hésitez pas à comparer la forme globale à un objet connu)

LA 1^{ère} FORME ETAIT COMME UNE BOUCLE (VOIR VIDEO)
et environ 3x Taille-LUMINOSITE de VENUS

puis en FORME de LOSANGE  ROUGE-ORANGEE.

SILENCE TOTAL (ON ENTEND et VOIT LES AVIONS ASSEZ
SOUVENT). ligne régulière (VOIR VIDEO)

PHENOMENE VENU en 4x . idem déplacement et direction.

➤ Taille apparente du phénomène

(La dimension du phénomène lorsqu'il vous semblait être au plus proche. Essayez de la comparer par rapport à un objet dont la dimension et la distance sont connues. Par exemple, la lune, une pièce de 1 € tenue à bout de bras, votre pouce, des repères du paysage, etc.)

3mm = bout de BRAS . 3x VENUS + LUMINOSITE.

(voir M. HERAISE)

Votre observation en différentes séquences

Chaque séquence correspond à un épisode de votre observation. Chaque modification notable de comportement, d'activité, de forme ou de trajectoire du phénomène devra être décrite par une séquence différente.

Temps (Heure de début, de fin, durée)	Lieu d'observation (où étiez vous précisément ?)	Direction d'observation		Vitesse (chiffrée ou autre)	Direction de déplacement du phénomène (il allait en direction de, nature des mouvements)	Taille ; Forme ; Luminosité ; Couleurs ; Bruits et autres détails
		Horizontale (points cardinaux, repères géographiques ou chiffrée)	Verticale (entre l'horizon et le zénith ou chiffrée)			
- 18H50 - 1 ^{er}	porte arrière de mon habitation - non FILMÉ	plein - sud.	voir m.	idem Avec chiron.	vers moi (plan Nord) plus <u>EST</u>	ronde étale + verus - (ronde - orange - zoom) <u>Silence</u>
- 18H53 2 ^{er}	" " (Flurée en Fr)	" "	" "	" "	" "	" ronde et ou zoom Bary en dessous (mais zoom)
- 18H55 3 ^e	" " + bouge de 5 m.	" "	" "	" "	" "	idem et au zoom ◇ bouge -
- 19H03 4 ^e	" "	" "	" "	" "	" "	idem ◇ idem - flurée -

III. RENSEIGNEMENTS COMPLEMENTAIRES TEMOIN

Informations vous concernant

3.1 Quelles étaient vos occupations avant votre observation?

INTERIEUR de LA MAISON RELIS du soir
à 18h30.

3.2 Qu'est-ce qui a provoqué la fin de l'observation ?

Le phénomène Vous-même

Précisez : j'ai attendu jusqu'à 21h au cas où cela REAPPARAÎT

3.3 Qu'avez-vous fait après votre observation ?

OBSERVÉ le CIEL. MIS SUR PAPIER TOUTE L'OBSERVATION
POUR ME SOUVENIR ET VISIONNER MON FILM.

3.4 Quelles interprétations donnez-vous à ce que vous avez observé ?

PHENOMÈNES ÉTRANGES ou PLURIELS VU le NOMBRE et
les CHANGEMENTS de DIRECTION DIVERSES + COULEURS.
(PAS de STARE, NI de CLIGNOTEMENT etc...)
(LE SOLEIL ÉTAIT COUVERT depuis + de 11h30) ? PAS REFLET SUR BALLON etc
et vitesse

3.5 Cette observation a-t-elle changé votre avis sur les phénomènes aérospatiaux non identifiés ?

NON CAR je m'y INTÉRESSE depuis l'AGE de Maman
et n'AVAIS JAMAIS eu la "CHANCE" de voir et de filmer
UN TEL PHENOMÈNE. MAIS je PENSE OBSERVÉ ENCORE +
LE CIEL. je FAIS un peu D'ASTRONOMIE.

3.6 Décrivez les émotions que vous avez ressenties pendant et après l'observation.

UNE joie et BEAUCOUP de QUESTIONS en SUSPENS.
UN GRAND CALME malgré le FAIT.
j'ai revu et RESSASSÉ LA NUIT ces VISIONS

IV. CROQUIS, PLANS ET PHOTOGRAPHIES DE L'OBSERVATION ET DE L'ENVIRONNEMENT

Afin de réaliser une restitution du phénomène observé, nous devons disposer du maximum d'informations possibles. Cette dernière étape est très importante pour l'enquête

4.1. Réalisez un croquis de ce que vous avez vu



- Prenez une photo de l'environnement comme si l'appareil photo était vos yeux lors de l'observation. N'hésitez pas à dessiner sur la ou les photos ce que vous avez observé.

OU BIEN

- Si vous n'avez pas la possibilité de faire des photos, dessinez ou faites un croquis de ce que vous avez observé en incluant l'environnement tel que vous l'avez vu. Donnez le plus d'éléments possibles afin de nous permettre de reconstituer la scène.
 - Vous êtes entièrement libre de votre croquis
 - Aucun talent en dessin n'est demandé
 - La précision des couleurs est importante, surtout si le niveau de contraste entre le phénomène observé et l'environnement est faible. Essayez d'être le plus précis possible quitte à l'écrire sur le croquis.

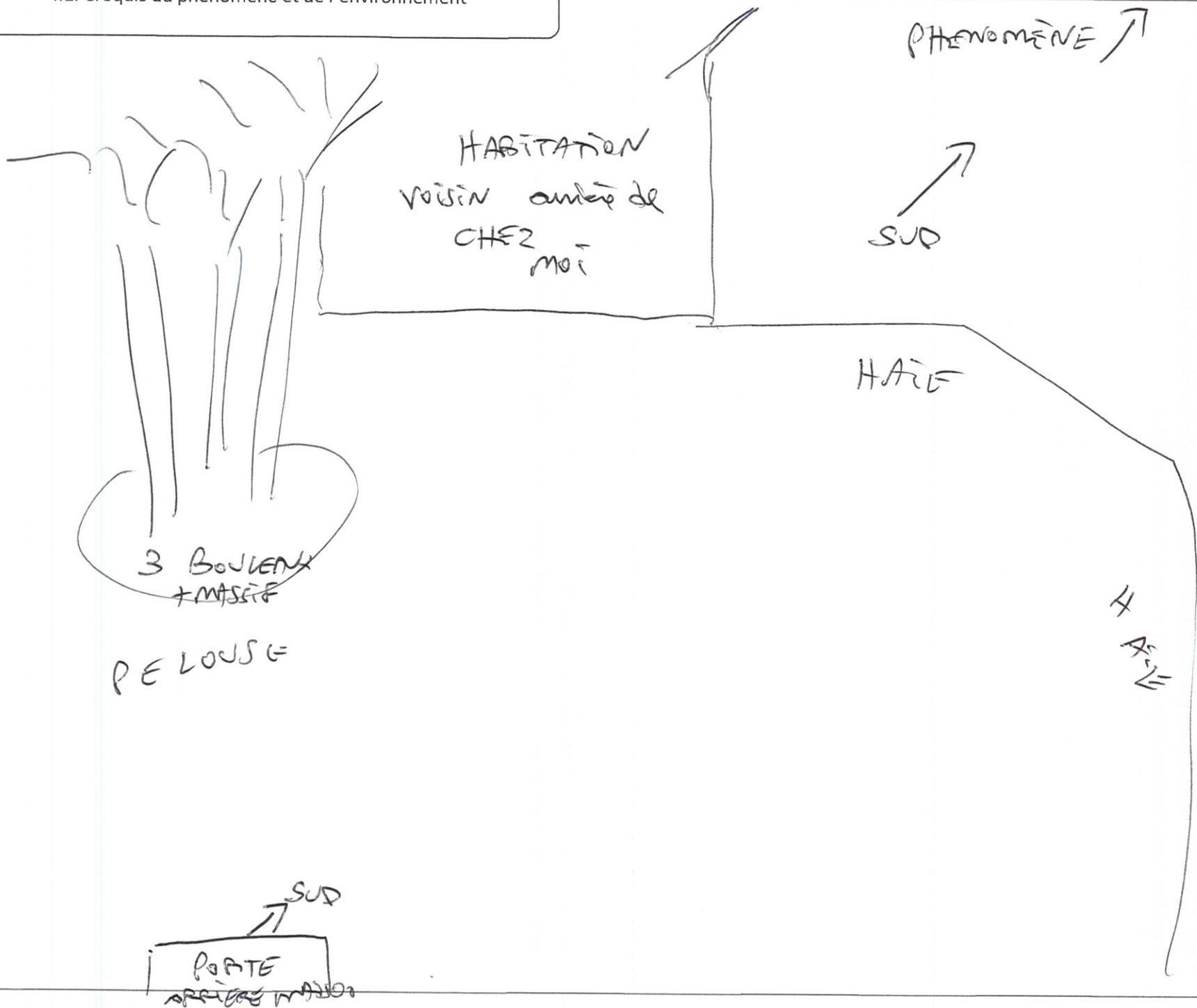
4.2. Réalisez une reconstitution de votre observation sur un ou plusieurs plans.

Si vous le pouvez, il s'agit de présenter votre observation par une vue de dessus. Pour cela pouvez imprimer une carte Google Map de votre lieu d'observation sur laquelle vous reporterez vos différentes positions et directions d'observation. Vous pourrez également y noter le numéro des séquences précédemment détaillées.

- Site de Google Map : <http://maps.google.fr>

Voir m.

4.1. Croquis du phénomène et de l'environnement



4.1. Croquis du phénomène et de son environnement tels que vous les avez observés

4.2. Plan de l'environnement, de vos positions et directions
d'observation du phénomène

FIN DU QUESTIONNAIRE

Ce questionnaire est maintenant terminé et nous vous remercions d'avoir pris le temps de le compléter.

N'oubliez pas de vérifier une dernière fois le tableau présenté en page 4, car il nous permet d'attester de l'ensemble des éléments que vous nous aurez joints (photos, vidéos, etc.).

Vous pouvez soit nous renvoyer ce questionnaire par courrier à l'adresse:

Centre National d'Etudes Spatiales
DCT/DA/GEIPAN/bpi 2911
18 av, Edouard Belin,
31401 TOULOUSE Cedex 9

Ou bien par e-mail avec l'ensemble des pièces numérisées à :

geipan@cnes.fr

Réalisé le 14-1-11 à 2H00 SEDAN

Signature