

Reçu le 20 AOUT 2010

DIRECTION ADJOINTE DU CENTRE SPATIAL DE
TOULOUSE

GROUPE D'ÉTUDES ET D'INFORMATIONS SUR
LES PHENOMÈNES AÉROSPATIAUX NON
IDENTIFIÉS

Téléphone : 05 61 27 48 01
Mail : geipan@cnes.fr
Site : www.cnes-geipan.fr

AVANT-PROPOS

Questionnaire d'observation

Témoignage Standard

Madame, Monsieur,

Dans le cadre de l'activité d'expertise des phénomènes aérospatiaux non identifiés du CNES, le GEIPAN travaille à collecter, analyser et étudier rigoureusement les témoignages recueillis lors d'observations de Phénomènes Aérospatiaux Non identifiés (PAN) tout en garantissant aux témoins une absolue discrétion.

La rigueur de la démarche scientifique nous impose de réunir les informations les plus précises et les plus complètes possibles, sans intermédiaire. Le meilleur document d'information est donc celui qui est librement rédigé par le témoin lui-même. C'est l'objet du questionnaire que nous vous proposons et qui doit être **individuel** et être complété **séparément** par chacun des témoins de l'observation. Il est structuré en plusieurs parties :

- Une narration de l'observation que nous vous demandons de faire avant de lire la suite du questionnaire. Même si vous estimatez avoir déjà raconté votre observation sur un courrier précédent, merci de bien vouloir raconter de nouveau votre observation.
- Une liste de questions plus spécifiques destinées à vous faire préciser un certain nombre de données nécessaires à l'analyse de votre observation. Il est important de répondre aussi complètement que possible aux questions posées.
- Une (des) photographie(s) ou un ou des croquis libres afin de pouvoir travailler au mieux sur la restitution cartographique.

Ce questionnaire sera étudié avec les autres documents traitant du même phénomène. Lorsque le travail aura été achevé, nous vous ferons connaître les conclusions auxquelles nous serons arrivés. Ces conclusions, les pièces jointes ainsi que ce questionnaire seront publiés anonymement sur le site du GEIPAN.

Nous vous remercions par avance pour la contribution que vous apportez à nos travaux.

Le GEIPAN

LES INFORMATIONS CONTENUES DANS CE QUESTIONNAIRE RESTERONT ANONYMES

Fiche d'informations du témoin

Nom :

Date de naissance : 17 / 07 / 1945

Sexe : F M

Adresse domicile :

.....

Ville : ..

E-mail :

Tel portable : ↗ Tel Bureau : ↗

Activité professionnelle : *retraité de la Poste*

Niveau de formation : *Bac (Sciences)*

Avez-vous déjà témoigné ? Si oui, auprès de :

Gendarmerie

Brigade : *le 16 Août 2010*

GEIPAN

message sur ripandeau des
Nom : 18 Août 2010 à 9heus.

Enquêteur(s) privé(s)

Nom :

Ufologue(s)

Journaliste(s)

Internet (Forum)

Nom : *Nom :* Site :

Autre(s) : *Nom :*

Phénomène observé

Lieu d'observation du phénomène : ... Sainte Terre à mon domicile depuis la terrasse...

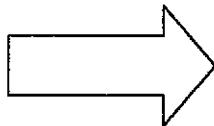
Adresse précise : ... route de Castillon

Ville : ... Sainte Terre CP : ... 33350

Date d'observation : ... 8 Août 2010 et jours suivants Age au moment de l'observation : ... 65 ans

Heure du début de l'observation : ... 6 h 15 Durée de l'observation : ... quelques minutes jusqu'au jour suivant les volets et est venu m'alerter alors que j'étais déjà levé

Pouvez-vous indiquer à l'aide du site Google Map (<http://maps.google.fr>) le lieu de l'observation, en plaçant au crayon le phénomène et vous-même.



1. Imprimez la carte à partir de Google Map
2. Indiquez votre position, et celle de l'observation

Quand vous aurez terminé le questionnaire, cochez les documents que vous aurez joints ou remplis :

Narration libre	3	<input checked="" type="checkbox"/>
Questionnaire	1	<input checked="" type="checkbox"/>
Photographies de l'environnement (nombre :)	1	<input checked="" type="checkbox"/>
Croquis du phénomène observé (nombre :)	1	<input checked="" type="checkbox"/>
Cartes ou plans Google Map (nombre :)	1	<input checked="" type="checkbox"/>
Photographies de l'observation (nombre :)	6	<input checked="" type="checkbox"/>
Vidéos de l'observation (nombre :)	1	<input checked="" type="checkbox"/>
Autre :		<input type="checkbox"/>

Narration libre : partie 1

Cette page et les suivantes sont destinées à être utilisées pour rédiger en toute indépendance, le récit de votre observation

Vous êtes entièrement libre de la forme, du fond et de la durée de votre récit (vous pouvez adjoindre des pages supplémentaires si nécessaire).

je vous ai téléphoné le Dimanche 8 juillet 2010 à 9h et j'ai laissé
un message au répondeur du n° 05 61 27 48 01 se raffarrant
à mon observation du matin même à 6¹⁵

Durant la semaine qui a suivi et encore à ce jour, lorsque le ciel est dégagé, et que je suis matinal, j'ai observé plusieurs fois une présence qui paraît immobile; elle est plus importante qu'une étoile, d'une forte luminosité, au même emplacement chaque matin, au Sud dans le ciel.

je n'ai pas d'équipement spécial d'observation mais j'ai eu l'idée de prendre une photo avec mon appareil muni d'un zoom x10 et là, j'ai vu 2 trous mais dans la masse lumineuse, j'ai pris une photo, tourné une vidéo et vu à l'ordinateur en essayant encore d'agrandir avec mon logiciel photo. Là les 2 trous nous n'apparaissent pas à ma ^{sur la photo} ne verrais plutôt une forme mouillée et pas nette aux contours. Je vous livre tous ces documents car vous avez des moyens plus performants pour observer ce que je vous adresse.

Narration libre : partie 2

Sur la photo aucune étoile ne paraît alors que la nuit est étoilée, cela peut nous donner une information sur la distance, moi, je n'ai aucune idée.

Un matin, un ariau a croisé la ligne entre l'objet et moi, cet ariau avec ses petites lumières paraissait très peu de chose par rapport à ce phénomène, dur l'intensité lumineuse le fait rester visible à l'aube alors que le ciel bleuit et que les étoiles disparaissent à la nuit.

J'aimerais avoir votre avis sur ce phénomène, j'ai pour ma part l'intime conviction qu'il y a plus fort que l'homme car j'ai eu par le passé d'autres expériences, c'est pour cela que cette fois, je me décide à vous contacter, ayant vos coordonnées grâce à une revue magazine.

Narration libre : partie 3

je vous... fournis.... quelques... précisions.... concernant.... les photos :
- elles... ont... été... prises.... avec.... le... même... appareil.... zoom... maxi... x 10....
c'est... un... LUMIX... PANASONIC... DMC - TZ3... programme... [i]
- au... même... endroit.... et.... pourtant.... les... photos... n'ont... pas... la... même
taille,... ce... qui... me... fait... penser... qu'il... y... a... du... mouvement....
- pour... trembler... le... moins... possible... je... prenais... appui... au... mur....
- je... vous... signale... un... décalage... horaire... entre... l'appareil... et... la... réalité
Il... faut... ajouter... 1h13... à... l'heure... mentionnée... sur... l'appareil... photo
pour... avoir... l'heure... correspondante... (heure... d'été...)

I. RENSEIGNEMENTS SUR L'ENVIRONNEMENT DE L'OBSERVATION

Dans cette partie, il s'agit de connaître l'environnement physique dans lequel vous vous trouviez au moment de l'observation. Soyez le plus précis possible avec un maximum d'indications chiffrées. Indiquez toujours la marge d'incertitude sur les chiffres que vous fournissez.

Conditions météorologiques au moment de l'observation

1.1 Indiquez la couleur du ciel :

.....une nuit étoilée.....
.....

1.2 Indiquez les conditions météorologiques au moment de l'observation, essayez de donner le plus de détails possibles même ceux qui ne vous semblent pas intéressants, décrivez si il y a eu des évolutions ou des changements avant, pendant et après l'observation.

- beau temps calme

- ciel étoilé dont une plus grise, plus lumineuse encore visible

à l'aube lorsque les autres étoiles ne sont plus visibles

1.3 Indiquez la présence d'étoiles dans le ciel :

- Aucune étoile visible
- Peu d'étoiles
- Ciel bien étoilé
- Ciel extraordinairement étoilé
- Je n'y ai pas fait attention
- Un obstacle m'empêchait de les observer

Description de l'environnement

Essayez de prendre une ou plusieurs photos de vos lieux d'observation. Les photos sont d'une grande aide pour les enquêtes.

1.4 Décrivez l'environnement où vous trouviez au moment de l'observation. Donnez le plus de détails possible, même ceux qui ne vous semblent pas importants, comme la nature du sol, les lumières etc.

j'étais devant la maison sur la terrasse adossé au mur de la façade exposé au Sud et en levant les yeux au ciel, j'avais cette vision en face de moi.

1.5 Etiez-vous en mouvement ? Oui Non

1.6 Etiez-vous dans un véhicule ? Oui Non

- | | | | |
|---|--------------------------------------|---------------------------------|--|
| <input type="checkbox"/> Vélo | <input type="checkbox"/> Voiture | <input type="checkbox"/> Bus | <input type="checkbox"/> Train |
| <input type="checkbox"/> Montgolfière | <input type="checkbox"/> Deltaplane | <input type="checkbox"/> ULM | <input type="checkbox"/> Avion de tourisme |
| <input type="checkbox"/> Avion commercial | <input type="checkbox"/> Hélicoptère | <input type="checkbox"/> Bateau | <input type="checkbox"/> Autre |

Modèle et identification:

1.7 Etiez-vous dans un bâtiment ? Oui Non

Nature du bâtiment et pièce(s) d'observation : devant ma maison

1.8 Equipements allumés ou actifs :

- | | | | |
|---|--|--|--|
| <input type="checkbox"/> Radio
(fréquence :) | <input type="checkbox"/> Phares
(nombre : ..) | <input type="checkbox"/> Lumières intérieures
(nombre : ..) | <input type="checkbox"/> Télévision
(chaîne : ..) |
| <input type="checkbox"/> Moteur | <input type="checkbox"/> Téléphone | <input type="checkbox"/> Radar | <input type="checkbox"/> Autre |

1.9 Avez-vous directement vu le phénomène de vos yeux ? Oui Non

1.10 Indiquez la présence d'installations dans un rayon de 20 km :

Si vous le pouvez, positionnez ces installations sur une carte ou sur une image Google Map.

<input type="checkbox"/> Centrale électrique	<input type="checkbox"/> Discothèque	<input type="checkbox"/> Zone commerciale	<input type="checkbox"/> Zone militaire
<input type="checkbox"/> Centrale nucléaire	<input type="checkbox"/> Stade	<input type="checkbox"/> Autoroute	<input type="checkbox"/> Antennes radio
<input type="checkbox"/> Centrale solaire	<input type="checkbox"/> Aéroport	<input type="checkbox"/> Port, Phare	<input type="checkbox"/> Antennes téléphone
<input type="checkbox"/> Eolienne	<input checked="" type="checkbox"/> Ligne électrique	<input checked="" type="checkbox"/> Ligne SNCF	<input type="checkbox"/> Zone industrielle
<input type="checkbox"/> Usine. Précisez le(s) type(s) d'activité(s) associées :			
<input type="checkbox"/> Propriété ou château recevant des manifestations (mariages, fêtes) :			
<input type="checkbox"/> Autres, précisez :			

Précisions supplémentaires sur les installations, si nécessaire :
.....
.....
.....
.....

1.11 Y avait-il des sources de bruits connues au moment de l'observation, ces bruits étaient-ils intenses, permanents : (conversations, moteurs d'avions, voitures, moteurs électriques, télévision, radio) :

NON
.....
.....
.....
.....

Conditions d'observation

Essayez de prendre une ou plusieurs photos de vos lieux d'observation. Les photos sont d'une grande aide pour les enquêtes.

1.12 Quelle était votre visibilité au moment de l'observation ?

.....la vue du ciel était dégagée.....

1.13 Des objets étaient-ils placés entre vous et le phénomène pendant l'observation ?

- | | | | |
|--|--|--|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Appareil photo | <input type="checkbox"/> Vitre | <input type="checkbox"/> Vitre teintée | <input type="checkbox"/> Vitre avec buée |
| <input type="checkbox"/> Appareil vidéo | <input checked="" type="checkbox"/> Lunettes | <input type="checkbox"/> Jumelles | <input type="checkbox"/> Télescope |
| <input type="checkbox"/> Autre | | | |

Si vous utilisez un appareil optique, précisez le modèle, ses principales caractéristiques. Si vous étiez derrière une vitre teintée précisez sa couleur, etc. :

.....j'ai observé à l'œil nu (avec mes lunettes de vue normales) puis avec l'appareil photo muni d'un zoom x 10
LUMIX PANASONIC DMC-TZ3.....

1.14 Quelle a été la distance minimale vous séparant du phénomène observé ? Essayez de justifier cette évaluation.

dans le ciel. Il est difficile d'évaluer la distance, mais le matin, l'après-midi est passé et si je sentais entre l'objet et moi, il a croisé la ligne entre l'objet et moi et ses dernières écliptoques paraissaient diminuées par rapport à l'intensité lumineuse de l'objet

1.15 Décrivez tout ce qui pouvait être gênant à l'observation.

1.16 L'observation a-t-elle été réalisée de manière continue ou discontinue ?

Continue

Discontinue

plusieurs moments au petit matin sur plusieurs jours
autour de 6h mais l'objet lui, était continu

II. DESCRIPTION DU PHENOMENE

Dans cette partie du questionnaire il s'agit de décrire précisément l'aspect du phénomène à partir de sa forme, sa dimension, sa couleur, sa luminosité, son bruit, sa trajectoire etc. ... N'oubliez pas que chaque détail a son importance.

Description du phénomène

- 2.1 Décrivez le phénomène observé en donnant le plus de détails possibles, indiquez la ou les couleur(s) dominante(s), sa dimension, sa luminosité, son bruit, le nombre.

➤ Forme du phénomène.

(N'hésitez pas à comparer la forme globale à un objet connu)

le phénomène était circulaire, plus gros qu'une étoile, blanche intense,
je n'ai pas observé de bruit ni de mouvement.

➤ Taille apparente du phénomène

(La dimension du phénomène lorsqu'il vous semblait être au plus proche. Essayez de la comparer par rapport à un objet dont la dimension et la distance sont connues. Par exemple, la lune, une pièce de 1 € tenue à bout de bras, votre pouce, des repères du paysage, etc.)

à première vue dans le ciel, on peut prendre le phénomène pour une étoile mais l'œil habitué à regarder le ciel, on se rend compte que le phénomène est plus gros qu'une étoile et la luminosité plus intense ; de plus il subsiste lorsque les étoiles s'évaporent à l'aube pendant plusieurs minutes dans le ciel qui bleut avec le jour qui vient,

Votre observation en différentes séquences

Chaque séquence correspond à un épisode de votre observation. Chaque modification notable de comportement, d'activité, de forme ou de trajectoire du phénomène devra être décrite par une séquence différente.

III. RENSEIGNEMENTS COMPLEMENTAIRES TEMOIN

Informations vous concernant

3.1 Quelles étaient vos occupations avant votre observation?

j'envais de prendre le petit déjeuner

3.2 Qu'est-ce qui a provoqué la fin de l'observation ?

Le phénomène Vous-même

Précisez : j'allai dehors voir q'il était toujours là à peu près toutes ls 10'

3.3 Qu'avez-vous fait après votre observation ? je ne l'ai pas suivi, n'a parti

après avoir noté succinctement les heures où j'allai dehors l'observer, j'ai
vaqué à mes occupations

3.4 Quelles interprétations donnez-vous à ce que vous avez observé ?

... ou bien un satellite, ou bien extraterrestre, ou bien surnaturelle

3.5 Cette observation a-t-elle changé votre avis sur les phénomènes aérospatiaux non identifiés ?

... non, je pense qu'il y a autre chose plus fort que l'homme dans
l'univers.

3.6 Décrivez les émotions que vous avez ressenti pendant et après l'observation.

j'étais sereine la plupart du temps !

IV.

CROQUIS, PLANS ET PHOTOGRAPHIES DE L'OBSERVATION ET DE L'ENVIRONNEMENT

Afin de réaliser une restitution du phénomène observé, nous devons disposer du maximum d'informations possibles. Cette dernière étape est très importante pour l'enquête

4.1. Réalisez un croquis de ce que vous avez vu

- Prenez une photo de l'environnement comme si l'appareil photo était vos yeux lors de l'observation. N'hésitez pas à dessiner sur la ou les photos ce que vous avez observé.

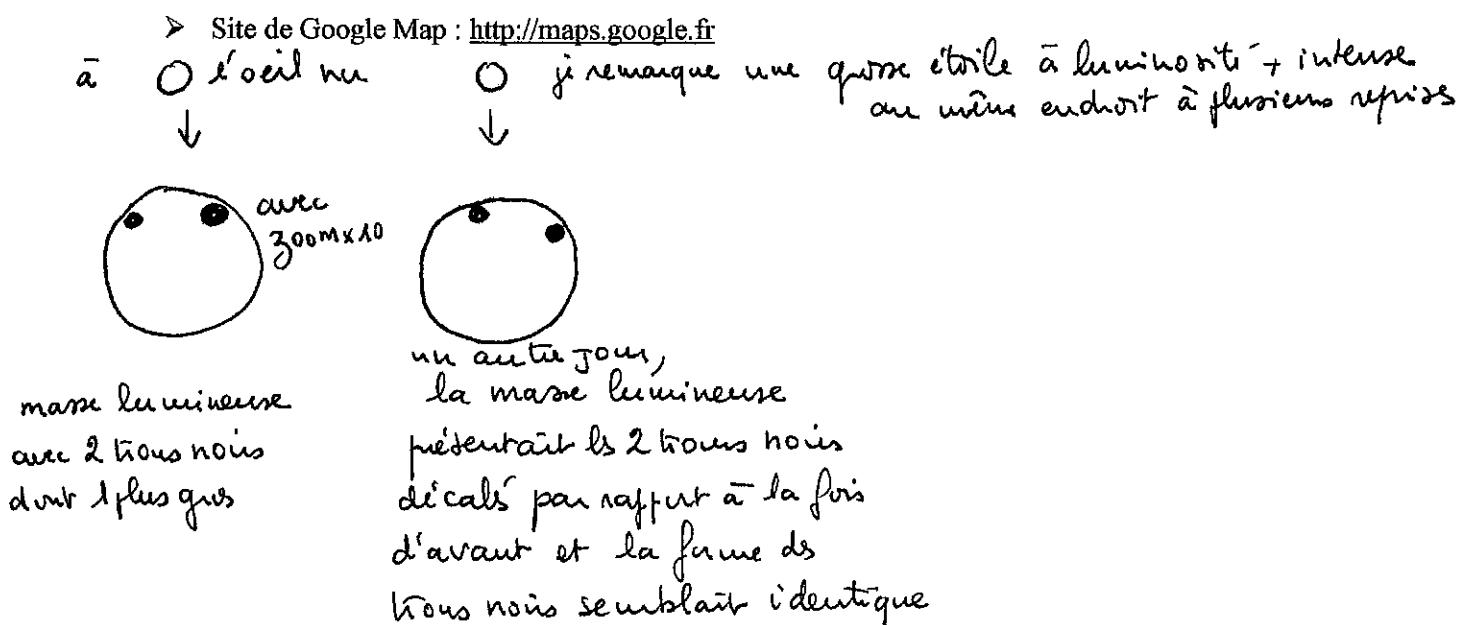
OU BIEN

- Si vous n'avez pas la possibilité de faire des photos, dessinez ou faites un croquis de ce que vous avez observé en incluant l'environnement tel que vous l'avez vu. Donnez le plus d'éléments possibles afin de nous permettre de reconstituer la scène.

- Vous êtes entièrement libre de votre croquis
- Aucun talent en dessin n'est demandé
- La précision des couleurs est importante, surtout si le niveau de contraste entre le phénomène observé et l'environnement est faible. Essayez d'être le plus précis possible quitte à l'écrire sur le croquis.

4.2. Réalisez une reconstitution de votre observation sur un ou plusieurs plans.

Si vous le pouvez, il s'agit de présenter votre observation par une vue de dessus. Pour cela pouvez imprimer une carte Google Map de votre lieu d'observation sur laquelle vous reporterez vos différentes positions et directions d'observation. Vous pourrez également y noter le numéro des séquences précédemment détaillées.



4.1. Croquis du phénomène et de son environnement tels que vous les avez observés

4.1. Croquis du phénomène et de l'environnement

**4.2. Plan de l'environnement, de vos positions et directions
d'observation du phénomène**

FIN DU QUESTIONNAIRE

Ce questionnaire est maintenant terminé et nous vous remercions d'avoir pris le temps de le compléter.

N'oubliez pas de vérifier une dernière fois le tableau présenté en page 4, car il nous permet d'attester de l'ensemble des éléments que vous nous aurez joints (photos, vidéos, etc.).

Vous pouvez soit nous renvoyer ce questionnaire par courrier à l'adresse:

Centre National d'Etudes Spatiales

DCT/DA/GEIPAN/bpi 2911

18 av, Edouard Belin,

31401 TOULOUSE Cedex 9

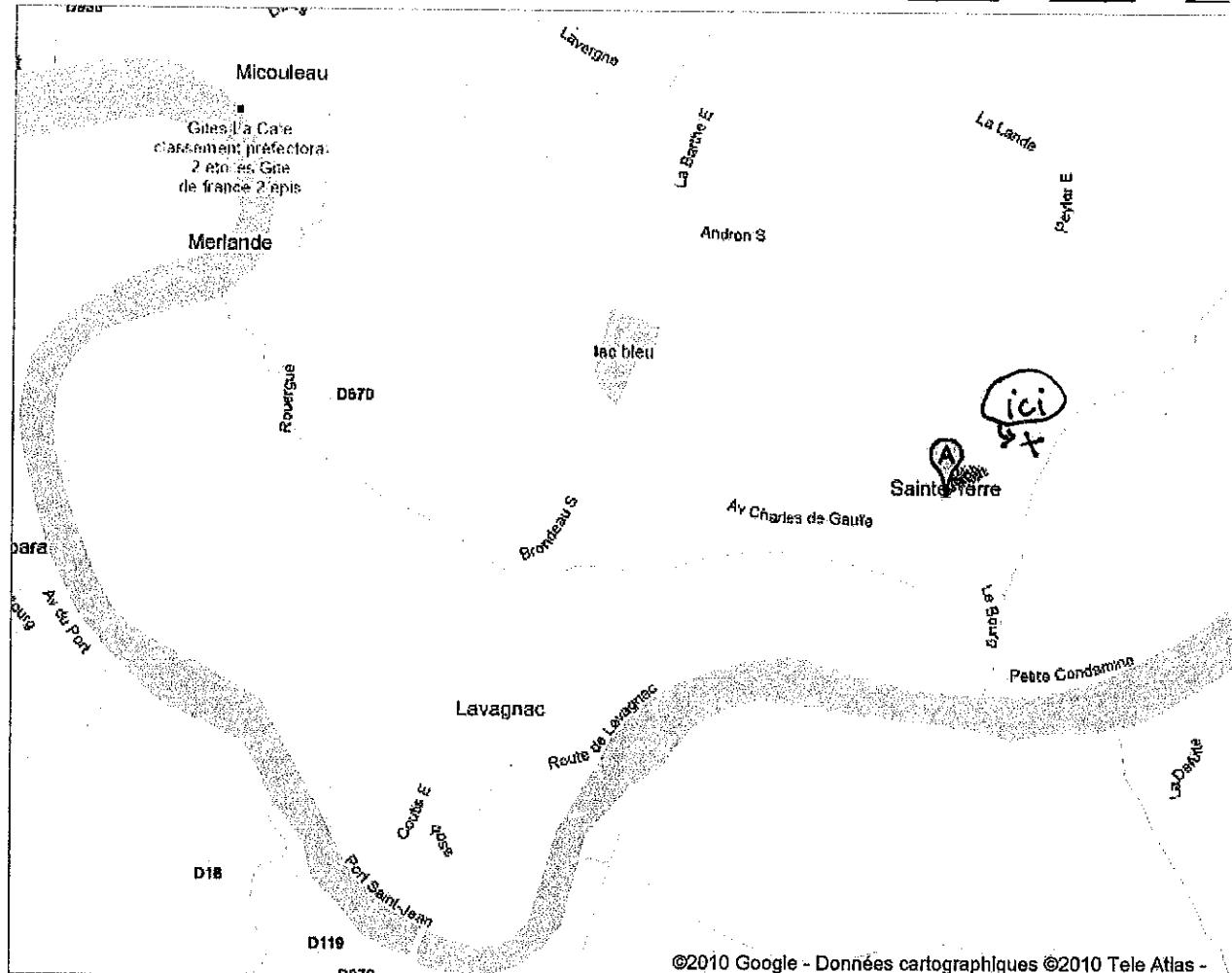
Ou bien par e-mail avec l'ensemble des pièces numérisées à :

geipan@cnes.fr

Réalisé le 19 Août 2010 à ... Sainte Terre

Signature

Pour restituer le niveau de détail visible à l'écran, cliquez sur le lien "Imprimer à côté de la carte".

[Itinéraire](#) [Mes cartes](#)[Imprimer](#)[Envoyer](#)[Lien](#)[Masquer](#) [Sainte-Terre](#)