



ENTRE NATIONAL D'ÉTUDES SPATIALES

DIRECTION ADJOINTE DU CENTRE SPATIAL DE TOULOUSE

GROUPE D'ETUDES ET D'INFORMATION SUR LES PHENOMENES AEROSPATIAUX NON IDENTIFIES **AVANT-PROPOS** 

Responsable: YVAN BLANC

geipan@cnes.fr

SITE: WWW.GEIPAN.FR

Dans le cadre de l'activité d'expertise des phénomènes aérospatiaux non identifiés du CNES, le GEIPAN travaille à collecter, analyser et étudier rigoureusement les témoignages recueillis lors d'observations de PAN, tout en garantissant aux témoins le niveau de discrétion qu'ils souhaitent.

La rigueur de la démarche scientifique nous impose de réunir les informations les plus précises, les plus complètes et les plus détaillées possibles, avec un minimum d'intermédiaires. Cela signifie que le meilleur document d'information est celui qui est librement rédigé par le témoin luimême, en toute indépendance.

C'est l'objet de ce questionnaire, qui commence par une libre narration de l'observation et continue par une liste de questions plus spécifiques. Il est important de commencer par écrire librement tous les souvenirs conservés lors de cette observation et ceci, avant de passer à la suite du questionnaire.

Nous vous demandons ensuite de remplir ce questionnaire le plus complètement possible (vous pouvez toutefois sauter les questions auxquelles vous ne pourriez ou ne voudriez pas répondre). Si sa rédaction vous remémore des souvenirs ou inspire des commentaires, nous vous invitons alors à remplir les pages finales prévues à cet effet.

Il est indispensable que l'intégralité du présent questionnaire (27 pages) nous soit retourné, même si certaines rubriques ne sont pas remplies. Il sera alors étudié avec les autres documents traitant du même phénomène.

Les conclusions que nous aurons éventuellement pu tirer de ce cas d'observation, seront par la suite accessibles via notre site internet <a href="www.geipan.fr">www.geipan.fr</a> à la rubrique "recherche de cas".

Nous vous remercions par avance de la contribution que vous apportez à nos travaux.

Yvan BLANC Responsable du GEIPAN



## **Narration**

Cette page et les suivantes sont destinées à être utilisées pour rédiger en toute indépendance, la narration de votre observation.

Vous êtes entièrement libre de la forme, du fond et de la durée de votre récit (vous pouvez adjoindre des pages supplémentaires si nécessaire).

Toutefois, si vous estimez avoir déjà fait une telle narration par écrit (dans une correspondance antérieure, par exemple), signalez le et passez à la suite du questionnaire.

3 janvier 2010. LORIENT au termis lous les dimanches soirs DOW GOOD tà, la mécéssité d'en Jurine contre Pumières rondes gras Relicoph Relicophere J'en voir quec leur signalisation

clianstante et leurs conteurs différentes, j'ai également versonnelles militaires santeur en parachute d'une hanteur de 400 mm.
J'ai également fait mon bapterne en hélicoptère il y a quelques temps. Durée va 6 min. Alt 500 mm. 35 € (très cher). Point de départ de l'observation au dessus Quéven/ Bécalhlan. Il y a des muages de lasse altitude (100 m masi) très peu denses, je vois les étoiles à travers. Au sot, il m'y a pas de vent. Il y a du vent à lame altitude, les muages, De déplacent direction ouent/Est à une vilere très l'enté 20 Rm/A) Je me fais cette réfléxion le aurieux qu'il faire si front avec du vent d'oucet). L'erre surprise: tras de l'errit, je me concentre un pen plus : aucun Pruik, j'entendes mon chien marcher sur la petouse à quelques mêtres et c'est tout. 2 eme surprise : la mire en stalibrimaire des 3 Purnières instantamement, c'est à dire sans diminution de la vilence de déplacement au préabable. Durée quelquer neas condos de Mand/Sud à Sud sud Est emendre en skationsnaire à viterse plus Pente 2 em mire en skakibnmaire (990 sec) Retour à la hajectoire initiale 3 em e mise en stationnaire. Direction Nord/sud de mouveau. L'eme mise en stationnaire (991 sec) Direction Sud Sud Est 5 eme mise en skationnaire (79x rec) Retour à la trajectoire institute 6 mise en stationnaire (99x sec). Direction Nord/Sud de mouveau puis 7 em em se en stationnaire plus longue 10 sec emedron, au dessus Port de commerce - Port - Louis - Locaniquetic

wit fulgurante

Et pour finier ce qui m'a le Mus impressionné, c'est le départ des lumières à une vitesse fulgurante, inskentamements sans accélération visible (comme une bothe). Direction Estouent (contre le vent). Je les perds goné par l'angle de ma maison. Je regarde ma montre 20 R 23 min. Durée de l'observation 1 min max. Jememise en stationmatie

Suite et fin de la narration :	
-	

Nous vous demandons de nous fournir un certain nombre de renseignements sur les circonstances et le contenu de votre observation, en répondant au questionnaire qui suit.

Il s'agit pour vous de rendre compte de ce que vous avez personnellement fait, vu, entendu, senti, ressenti, etc. indépendamment de ce que d'autres personnes (ayant ou non participé à la même observation) ont pu vous dire ou vous suggérer, à ce momentlà ou par la suite.

Si certaines questions vous semblent inadéquates ou vous embarrassent pour une raison ou une autre, vous pouvez bien entendu ne pas y répondre. De toute façon, le CNES s'engage à respecter le niveau de discrétion que vous désirez.

## RENSEIGNEMENTS SUR LES CIRCONSTANCES DE L'OBSERVATION

#### INDICATIONS SUR L'ENVIRONNEMENT 1.1.

Indiquer la date et l'heure précise du début et fin de votre observation. Indiquer éventuellement, s'il s'agit d'heure civile, solaire, astronomique ou autre... Donner la précision des indications fournies (par exemple « à un jour près », ou bien « 19h à 15 min près », etc...

Date de l'observation: dimanche 3 janvier 2010
Heure début d'observation: Probablement 2022 ou 2022 min

(500 £2903 Heure fin d'observation :

Où vous trouviez-vous au moment de l'observation ? Soyez le plus précis possible. Si vous vous êtes déplacé pendant l'observation, indiquez la position au début de l'observation, le type de déplacement (à pied, en avion, en voiture, etc...), la direction et la vitesse approximative de votre déplacement, s'il y a eu plusieurs phases de déplacements (arrêts et départs répétés, ...):

chez moi - dans le jardin

Indiquez les conditions météorologiques au moment de l'observation : présence de nuages (description), de vent (force), température (avec quelle précision), précipitation (neige légère, pluie battante,...), orage éventuel, etc... S'il y a eu une évolution de ces conditions météorologiques peu de temps avant, pendant ou peu de temps après l'observation, indiquez-la :

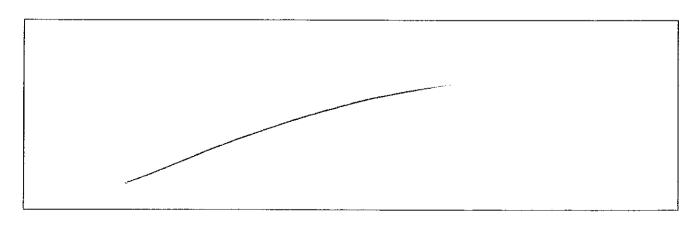
muages de basse altitude (100 m maxi)
muages peu denses je vois les étoites à travers.

pas de vent au sol. l'eger vant d'ouest à basse altitude (120 km/h). Temperature probablement mégative il faisait très Proid.

Indiquez le mode de relief (montagneux, vallonné, par exemple) où vous étiez et le type de sol (sablonneux, rocheux, ou autre...), le type d'habitat (en ville, dans un champ près d'un village, près d'une ferme isolée ou loin de toute habitation,...):

Ville de LORIENT Relief rélativement plak (It culminant à 990 mètres au devreus du mineeau de la mer, peut-être 15 ou 20 m)

Indiquez s'il y a lieu, la présence de constructions ou d'installations à fonction technique : par exemple production d'énergie (centrale électrique, thermique, nucléaire ou autre...) ou de matière première (mine, carrière,...), transport d'énergie (lignes électriques à basse, moyenne ou haute tension) ou de matériaux (lignes SNCF, aéroports, routes importantes, fleuves, canaux,...), ou consommation d'énergie (usine de tel ou tel type,...) ou tout autre élément qu'il semblerait utile de signaler. Indiquer où se trouvait cette installation par rapport à votre lieu d'observation et si elle se trouvait en activité :



#### 1.2. CONDITIONS D'OBSERVATION

# Y avait-il une bonne visibilité dans la région de votre observation?

Par exemple, signalez si vous étiez dans une habitation, ou bien en face de hautes montagnes à proximité, loin ou entouré de bâtiment, ou tout autre raison qui aurait pu limiter votre visibilité en direction ou en profondeur :

très bonne vivililée, hès peu de muages de bosse attache.

Y avait-il, au moment de votre observation, un ou plusieurs phénomènes connus (naturels ou artificiels) dans une direction proche de celle du phénomène non identifié? (par exemple : le soleil, la lune, des étoiles, des planètes, des météorites, des avions, des hélicoptères, des voitures, ou autres...). Si oui, indiquez lesquels et la position relative du phénomène non identifié par rapport à eux :

NoN

## Y avait-il des sources de bruits connus au moment de l'observation?

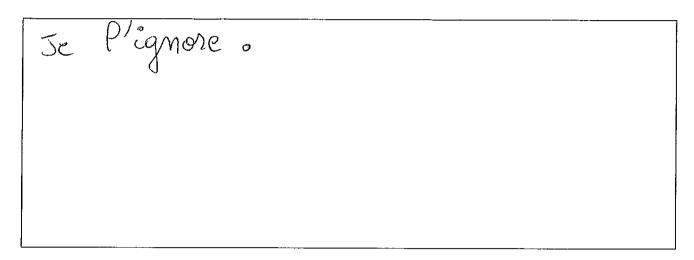
(Par exemple, des conversations, des moteurs d'avions ou de voitures, des moteurs électriques,...). Ces bruits étaient-ils intenses, permanents ?

NON aucun Cruit

# Des informations ont-elles été utilisées au moment de l'observation ?

(Par exemple : observiez-vous visuellement derrière une vitre, éventuellement teintée – de quelle couleur ? -, portiez-vous des lunettes – quel type ? -, en portez-vous habituellement ?, avez-vous utilisé un instrument d'optique ? (jumelle, lunette astronomique,...) ou un instrument de prise de vue (appareil photo, caméra,...) ?

Observation faite à l'œil mu. Je porte des Punettes parfois pour l'ine, regarder la têlé ou l'ordi. mateur. Rahement. Des instruments de mesure et/ou d'enregistrement ont-ils, à votre connaissance, été en fonctionnement au moment de l'observation? (radar, détecteur magnétique, poste de radio,...). Ont-ils décelé quelque chose d'anormal à l'époque de l'observation (quelques temps avant, pendant ou quelques temps après)?:



## 1.3. SITUATION DU TEMOIN PAR RAPPORT A L'OBSERVATION

Cette partie du questionnaire a pour but de nous aider à mieux comprendre les circonstances dans lesquelles l'observation a été faite, l'état de préparation ou impréparation du témoin vis-à-vis de son observation /

Age: 45

Profession (si vous avez (eu) plusieurs professions successives, indiquez-les): Ajusteur en utine Mis Mecantien-monteur à Cond de Dous-monins, porteavien, navire de guerre Mis Jardinier chez les commandos-maines

Quel type de formation avez-vous eu au cours de vos études ? (par exemple : études primaires, secondaires, supérieures, en lettres, en langues, en sciences physiques, chimiques, en médecine, ou autres...) ?

Arrêt en 2 rde C puis apprentissage.

# Quelle était votre occupation à l'instant précis du début de votre observation ?

(Par exemple : étiez-vous seul ? Vous promeniez-vous après manger ? Vous rendiez-vous à votre travail ? Seul dans votre voiture ? Ou bien, accompagné d'un collègue, bavardiez-vous ? Sur quel sujet ? Ou tout autre possibilité...). Soyez aussi précis et détaillé que possible :

J'urinais contre ma Raie de sapins. Je res pirais les vapeurs, il n'y ayait pas de vent au sol, il faisait his froid (ED)

Quelle a été votre PREMIERE idée quant à la nature de ce que vous observiez ?

Avez-vous pensé à un phénomène connu ? Si oui, lequel ? Quand et pourquoi avez-vous renoncé à cette interprétation ?

J'ai pensé à un hélicophère (anos) qui m'avait pas les feux haleituels « J'ai change d'opinion lors de la mise en skalionnaire instantanement « (sans diminution de la vilence ou pre-lable) Prus l'absence de bruil

- Avant votre observation, quel intérêt portiez-vous à ce genre de phénomènes (non identifiés) ?
- Aviez-vous une opinion précise à ce sujet ? Laquelle ? Sur quoi la fondiez-vous ?

Pas d'intérêt particulier, un peu de curiosité comme tout le monde. 2, oui : je vois à l'exestence d'extra-terrestres, il serait quant même ties étonmant que l'on soit seul ou l'immensité de l'univers.

	e opinion a-elle été modifiée par votre observation ? Si oui, comment la formuleriez-vous tenant ?
NE	$\sim$ $\sim$
réagi	
A m	res collègues de travail le lendemain matin. as vu 3 lunières, c'était le fire, le fils et le saint-espans se sont moqués, j'ai fermé ma gueule.
Tu	as ever 3 Purières, c'était le fire, le fils et le Maint-espar
STR	se sont moqués j'en fermé ma queule.
	e personne doutait de la réalité de votre observation, que lui répondriez-vous ?
que rere	e g'ai réclement eru ce phenomène, je le jure sur la , de mes emfants et que je me seus par foer.
	type d'activité extra professionnelle aimez-vous pratiquer ? (Par exemple : le bricolage,
ie jar	dinage, le sport – lequel -, la lecture, la musique ou autre) ?
Aho	ort (Kennis. roélo) musique. Pecture (messe anglo-
Hor	cone
	type de livres lisez-vous de préférence (par exemple : romans d'aventures, d'amour,
•	ers, ou bien les essais philosophiques, les ouvrages de vulgarisation scientifique, ou s) ?
	DP P P P
Ø•	calèle. neusweek. quelquefois le journal.
	1

Ces activités extra professionnelles ou ces lectures ont-elles été modifiées par votre observation ?
NON
Pensez-vous que l'existence de civilisations extra-terrestres serait incompatible avec les idées couramment admises sur le destin de l'homme sur son rôle sur la Terre ?
NON
Pensez-vous qu'elle soit incompatible avec l'enseignement des Eglises, avec le rôle de Dieu dans la création du monde ?
001
Pensez-vous que la Science permettra de comprendre totalement l'Univers ?
'Si vous ne le pensez pas, expliquez pourquoi. Pensez-vous que la Science pourra expliquer votre observation ? Pourra-t-elle, à votre avis, expliquer tous les phénomènes aérospatiaux non identifiés ?
1001 forsbablement mais pas dans l'immé-
l dial
Meme réponse

### 2. RENSEIGNEMENTS SUR LE CONTENU DE L'OBSERVATION

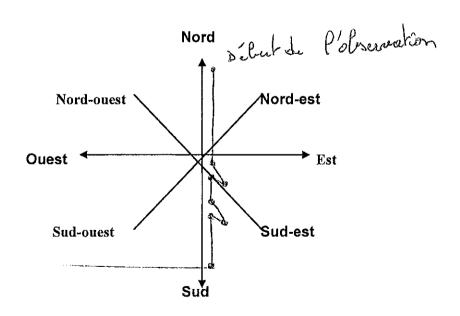
#### 2.1. RENSEIGNEMENTS GENERAUX SUR LE DEBUT ET LA FIN DE L'OBSERVATION

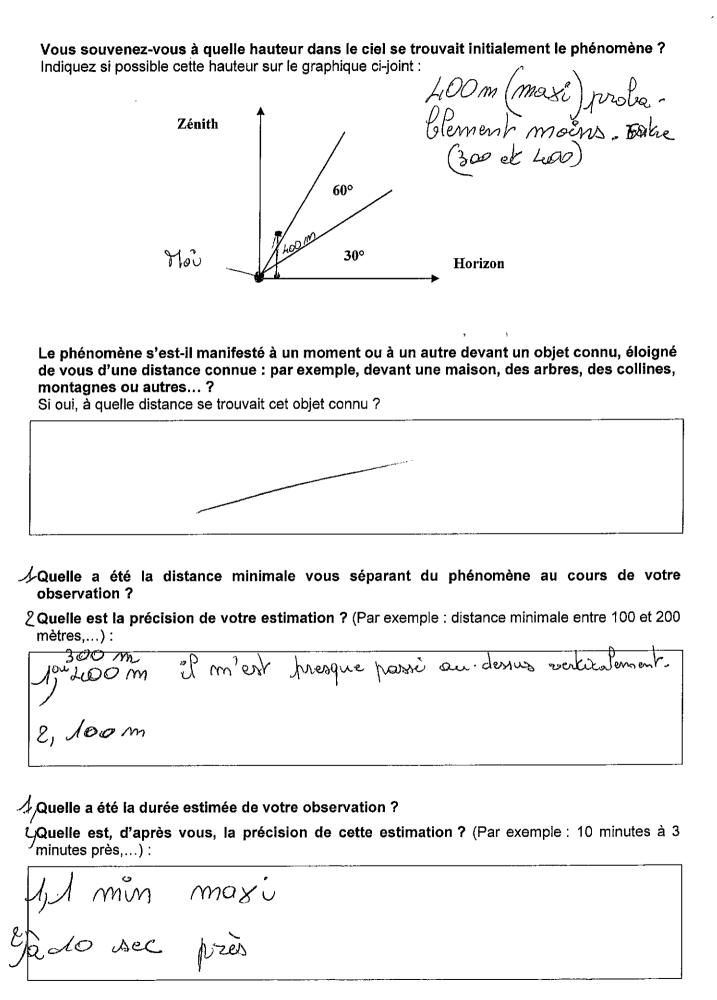
Comment vous êtes-vous rendu compte de la présence du phénomène ? (Par exemple : un bruit a attiré votre attention, ou bien une lumière est apparue dans votre champ de vision, ou bien vous vous êtes retourné par hasard et avez aperçu la lumière, ou autre(s) circonstance(s) :

3 Pumières sont apparues dans mon champ de vision

Quelle était la direction initiale dans laquelle se trouvait le phénomène ? Indiquez si possible cette direction par rapport au Nord sur le graphique ci-dessous. A défaut, indiquez cette direction par rapport à des objets (village, maison, carrefour,...) fixes dans le paysage. Si vos souvenirs ne sont pas très précis à ce sujet, indiquez l'imprécision (par exemple : probablement vers le Nord-Est) :

En rouge





## AQu'est ce qui a fait cesser votre observation?

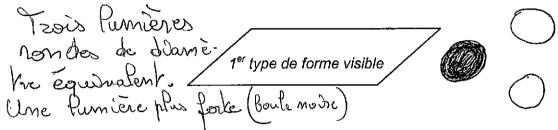
¿Et, comment se comportait le phénomène au moment où vous avez cessé de l'observer ? Soyez aussi précis que possible : par exemple « j'ai continué ma route alors que le phénomène restait immobile dans telle direction, à telle distance approximative », ou bien « le phénomène s'est déplacé rapidement dans telle direction en s'estompant dans l'obscurité et lorsqu'il eu disparu, j'ai été me coucher », ou bien le phénomène lumineux s'est éteint d'un seul coup », ou toute autre description des circonstances :

La viterre à laquelle l'a dépare derrière l'angle de ma maison. Le temps que j'arrère devant la maison, trop tond je me l'ai pass revu. Viterre fulgurante, inscrie, invoyable sos (viterre instantance)

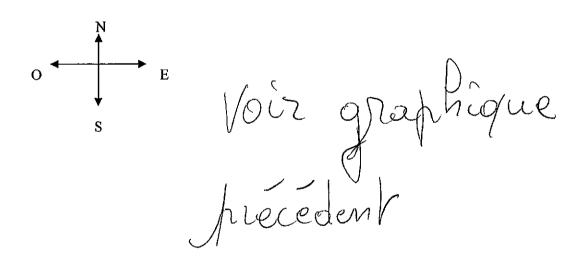
#### 2.2. RENSEIGNEMENTS DETAILLES SUR L'EVOLUTION DU PHENOMENE

Certains phénomènes sont complexes et donnent lieu à l'observation de plusieurs formes visibles, soit simultanément, soit successivement. Les formes visibles peuvent être soit du même type, soit de types différents. Le questionnaire est conçu de façon à décrire séparément et en détail chaque type de forme visible, à indiquer combien de formes visibles de chaque type ont été observées, puis à décrire les évolutions relatives dans le temps et l'espace de ces formes.

Chaque type de forme visible doit donc être tout d'abord décrit en détail comme s'il était seul. En particulier, s'il y a changement d'apparence, chaque phase du changement sera d'abord décrite indépendamment de celles qui suivent ou qui précèdent.



**Description de la trajectoire** (par exemple : immobile avec départ soudain, ou bien rectiligne, ou bien en spirale en montant vers le Sud, ou en cercle, à la verticale de tel village). On peut éventuellement s'aider du graphique ci-dessous pour dessiner l'évolution :



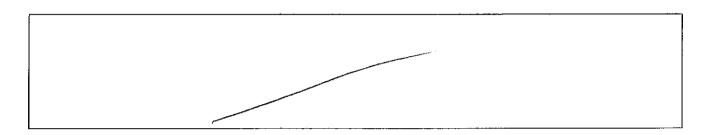
**Type de vitesse** (par exemple : régulière, ou bien à accélérations rapides, ou à changements brusques, ou autres...) :

autres...):

Précisez le type de netteté du contour (par exemple : contour très net, ou flou, vague, ou autre...) :

contours	hes melo	mais phénomène	plust
mak que	D- 1	, and the second	1

Type de transparence (par exemple : forme transparente ou translucide, ou opaque, ou autre...) :



**Type de forme**: par exemple forme régulière (comparée à une forme géométrique simple) ou complexe (soyez détaillé mais si vous n'êtes pas sûr de vous ou si vos souvenirs ne sont pas assez précis, dites-le: par exemple, souvenir trop imprécis, ou bien je ne suis pas sûr). Eventuellement, faites un dessin:

Priangle De déplaçant fins dans cette position à ancure robation du Pui-même lumière to forte

forme, les dessin :	préciser en	indiquant leurs	positions et inte	ensités relatives. A	uleurs dans la même u besoin s'aider d'un
col	leur	éloile	mais	moins	Crittante
7					
ou bien pe	a luminosité eu contrasté s créait une om	ur le fond du cie	ı luminosité inter I, ou autre) In	nse, ou bien aussi l diquer, si vous l'av	umineux que le soleil, ez remarqué, si cette
				ble faisait du brui , ou je ne me souvi	t (par exemple, forme ens pas,) :
Aucu	n l	ruit			

ga ressemblait à un bûangle.
Avez-vous discerné des détails autour de la forme visible ?
Si oui, lesquels ? (Par exemple : pas de détails externes discernables, ou bien, il y avait des rayons ou des faisceaux lumineux vers le sol ou jusqu'au sol, ou une traînée lumineuse, ou autre)
Eventuellement, s'aider d'un dessin :
NON
Avez-vous discerné des détails <u>SUR</u> la forme visible ?  Si oui, lesquels ? (Par exemple, pas de détails précis, ou bien, il y avait des bandes sombres parallèles entre elles, ou bien il y avait quatre taches rondes ou carrées de couleur jaune clair régulièrement espacées, ou autre)  Eventuellement, s'aider d'un dessin :

Dans la phase en cours de description, le phénomène ressemblait-il à un objet connu ? Si oui, lequel ? Y ressemblait-il un peu ou beaucoup ? (Par exemple, ressemblait un peu à la Lune,

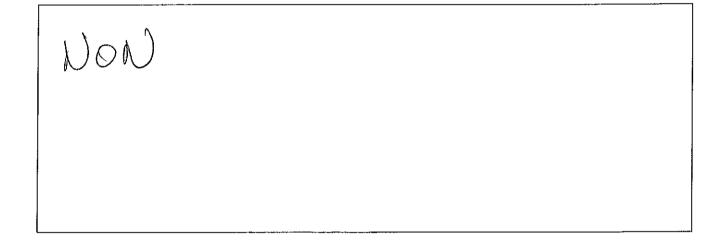
ou beaucoup à un ballon de rugby,...):

Un gros hélicoptère d'atribude.	ã	300/400 m
d'atribude.		

Pouvez-vous estimer la taille de cette forme visible en désignant un objet connu et en indiquant à quelle distance il aurait la même taille que la forme visible ? (par exemple, une

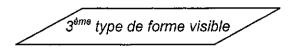
voiture à 100m, ou bien, une balle de tennis à 10m, ou autre comparaison...) :

Il y a-t-il eu au cours de l'observation, plusieurs formes du même type que celui qui vient d'être décrit ? Si oui, combien ? :



,						$\overline{}$
	2 <sup>ème</sup>	tvpe	de	forme	visible	
		-71				

<b>S'il y a lieu,</b> reprendre toutes les questions posées pour le 1 <sup>er</sup> type (pages 14 à 17) et y répondre dans le même ordre, dans le cadre suivant :



S'il y a lie dans le m	<b>S'il y a lieu</b> , reprendre toutes les questions posées pour le 1 <sup>er</sup> type (pages 14 à 17) et y répondre dans le même ordre, dans le cadre suivant :			ondre		
						<del></del>
ļ.						

S'il y a eu plusieurs formes visibles au cours de l'observation, décrire en détail leurs évolutions relatives : par exemple, une forme de type 1 et deux formes de type 2 sont apparues côte à côte et ont disparu en même temps, ou bien, une forme de type 1 est apparue pendant 2 minutes puis s'est transformée sur place en une forme de type 2 qui a disparu au bout de 3 minutes, ou tout autre évolution que vous auriez observée :
2.3. AUTRES ASPECTS DU PHENOMENE
Vous allez décrire maintenant les effets du phénomène sur l'environnement, s'il y en a eu. L'environnement désigne ici le sol, la végétation, les animaux, les hommes, aussi bien que les systèmes électriques, les machines, les moteurs, etc
Les effets quant à eux, peuvent être physiques à proprement parler, ou physiologiques ou encore d'ordre psychologiques (effets sur le comportement).
Y a-t-il eu des effets passagers (c'est à dire qui disparaissent avec le phénomène) ? Lesquels ?
NON. Aucun à ma connowsance.

r a-t-il eu des effets durables (c'est à dire qui persistent notablement après la disparition de phénomène) ? Si oui lesquels ? :
NON
' a-t-il des aspects de l'observation qui n'ont pas été mentionnés dans le questionnaire ? aui, décrivez-les :
NON
4. AUTRES RENSEIGNEMENTS
os coordonnées :
lom :
rénom :
dresse:
uméro de téléphone fixe :
dresse internet :

Y a-t-il eu d'autres témoins de votre observation ? SI oui, indiquez leurs liens éventuels (familier, professionnel, ou autre) avec vous. Donnez si possible leurs noms, adresses et numéros de téléphone :				
NON				
Quel niveau de discrétion désirez-vous que nous gardions vis-à-vis de votre témoignage ? (Par exemple : « ne jamais parler du contenu de votre observation », ou bien, « citer sans préciser la date, le lieu et le nom du témoin », ou « en citant la date et le lieu mais pas le nom du témoin », ou tout autre solution qui vous conviendrait :				
En citant la date et le Pieu mais pas le mon du rémoin				
Le questionnaire est maintenant terminé. Merci de nous le renvoyer en intégralité (soit 27 pages au total) , même si certaines rubriques ne sont pas remplies				
Veuillez relire attentivement dans son ensemble (narration et questions), car il est possible qu'après cette lecture, vous ayez envie de compléter la libre narration rédigée auparavant ou commenter le questionnaire.				
Vous pouvez utiliser la page suivante pour faire toute remarque, ou apporter toute précision qui vous semblera utile.				
Nous vous remercions pour votre contribution.				
Date: Signature:				

Partie complémentaire (suite et fin) -

			 -
i			
İ			
Ì			

-	Partie complémentaire (suite et fin) –