

DIRECTION ADJOINTE DU CENTRE SPATIAL DE
TOULOUSE

GROUPE D'ÉTUDES ET D'INFORMATIONS SUR
LES PHÉNOMÈNES AÉROSPATIAUX NON
IDENTIFIÉS

Téléphone : 05 61 27 48 01

Mail : geipan@cnes.fr

Site : www.cnes-geipan.fr

AVANT-PROPOS

Questionnaire d'observation

Témoignage Standard

Madame, Monsieur,

Dans le cadre de l'activité d'expertise des phénomènes aérospatiaux non identifiés du CNES, le GEIPAN travaille à collecter, analyser et étudier rigoureusement les témoignages recueillis lors d'observations de Phénomènes Aérospatiaux Non identifiés (PAN) tout en garantissant aux témoins une absolue discrétion.

La rigueur de la démarche scientifique nous impose de réunir les informations les plus précises et les plus complètes possibles, sans intermédiaire. Le meilleur document d'information est donc celui qui est librement rédigé par le témoin lui-même. C'est l'objet du questionnaire que nous vous proposons et qui doit être **individuel** et être complété **séparément** par chacun des témoins de l'observation. Il est structuré en plusieurs parties :

- Une narration de l'observation que nous vous demandons de faire avant de lire la suite du questionnaire. Même si vous estimez avoir déjà raconté votre observation sur un courrier précédent, merci de bien vouloir raconter de nouveau votre observation.
- Une liste de questions plus spécifiques destinées à vous faire préciser un certain nombre de données nécessaires à l'analyse de votre observation. Il est important de répondre aussi complètement que possible aux questions posées.
- Une (des) photographie(s) ou un ou des croquis libres afin de pouvoir travailler au mieux sur la restitution cartographique.

Ce questionnaire sera étudié avec les autres documents traitant du même phénomène. Lorsque le travail aura été achevé, nous vous ferons connaître les conclusions auxquelles nous serons arrivés. Ces conclusions, les pièces jointes ainsi que ce questionnaire seront publiés anonymement sur le site du GEIPAN.

Nous vous remercions par avance pour la contribution que vous apportez à nos travaux.

Le GEIPAN

LES INFORMATIONS CONTENUES DANS CE QUESTIONNAIRE RESTERONT ANONYMES

Fiche d'informations du témoin

Nom :

20021974

Sexe : F M

Adresse domicile :

.....

Ville :

E-mail :

Tel Bureau :

Galeriste artiste peintre

Bac+ 4

Avez-vous déjà témoigné ? Si oui, auprès de :

Gendarmerie

GEIPAN

Enquêteur(s) privé(s)

Brigade :

Nom :

Nom :

Ufologue(s)

Journaliste(s)

Internet (Forum)

Nom :

Nom :

Site :

Autre(s) : Nom :

.....

Phénomène observé

Lieu d'observation du phénomène :
.....
.....

Adresse précise :
.....

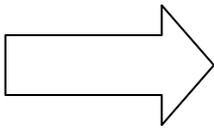
Ville : Besançon CP : 25000

Date d'observation : 02/04/2011 Age au moment de l'observation : 37

Heure du début de l'observation : 23 Durée de l'observation : 30 min

D'autres témoins ont-ils vu le même phénomène, si oui combien : 5 autres

Pouvez-vous indiquer à l'aide du site Google Map (<http://maps.google.fr>) le lieu de l'observation, en plaçant au crayon le phénomène et vous-même.



1. Imprimez la carte à partir de Google Map
2. Indiquez votre position, et celle de l'observation

Quand vous aurez terminé le questionnaire, cochez les documents que vous aurez joints ou remplis :

Narration libre	<input type="checkbox"/>
Questionnaire	<input type="checkbox"/>
Photographies de l'environnement (nombre :)	<input type="checkbox"/>
Croquis du phénomène observé (nombre :)	<input type="checkbox"/>
Cartes ou plans Google Map (nombre :)	<input type="checkbox"/>
Photographies de l'observation (nombre :)	<input type="checkbox"/>
Vidéos de l'observation (nombre :)	<input type="checkbox"/>
Autre :	<input type="checkbox"/>

Narration libre : partie 1

Cette page et les suivantes sont destinées à être utilisées pour rédiger en toute indépendance, le récit de votre observatio

Vous êtes entièrement libre de la forme, du fond et de la durée de votre récit (vous pouvez adjoindre des pages supplémentaires si nécessaire).

Il était 23 h.. j'étais chez des amis avec mon mari...2 amies et moi bavardions à l'intérieur de la maison, alors que nos époux respectifs étaient dans le jardin.(Il faisait très doux ce soir là, et le ciel était entièrement dégagé.)

J'ai entendu mon mari dire :

"eh les filles venez !!"..

la propriétaire nous explique à ce moment là, qu'ils ont dû apercevoir un hérisson (qui vient se promener dans leur jardin depuis quelques jours)..je décide alors de sortir en me disant, que l'idée de voir un hérisson est sympathique.

J'arrive dans le jardin, je descends 2 petites marches en pierre, je relève la tête, et à ce moment je vois juste en face de moi, une boule lumineuse de couleur orange..j'en avise tout de suite à haute voix, les hommes, et eux aussi sont à ce moment là interloqués, et très surpris de voir ce "truc" dans le ciel..je pense tout de suite à un satellite..impossible, nous savons exactement à quoi ressemble celui-ci (c'est beaucoup plus petit, et blanc).

J'avoue que je suis restée sans voix, tellement ce que j'ai vu est bizarre..j'ai vu des boules lumineuses qui se déplaçaient par 2..le plus étrange, est qu'elles se déplaçaient doucement et vite en même temps, qu'elles étaient silencieuses, grosses et petites à la fois...et puis tout à coup elles ont disparu toutes au même endroit. Nous avons saisi nos téléphones mon mari et moi pour filmer la scène (iPhone 4)

J'ai également distingué alors que l'une de ces boules se trouvaient juste au dessus de moi, que ssa forme était sphérique, de couleur argentée avec un léger halo autour de ce cercle.

Après avoir filmé...je suis montée à l'étage de la maison sur une petite terrasse qui était en surplomb du jardin pour voir de plus haut ce spectacle..et plus rien ne s'est manifesté.

Lorsque cela s'est passé, nous étions tous dans un état d'excitation..à nous demander ce que nous avons vu...et restant persuadés que ce que nous venions de voir était très curieux, bizarre, surprenant..et qu'il ne s'agissait absolument pas de quelque chose de connu (satellite, avion de chasse, laser, lanternes thaïlandaises, étoiles filantes....)

Nous sommes rentrés à notre domicile...j'ai passé une nuit bizarre..m'interrogeant sur ce que nous avons vu !! Le plus difficile est de ne pas avoir d'explications scientifiques sur ce phénomène...

J'espère sincèrement, que mon témoignage vous sera utile..

.....

.....

.....

.....

I. RENSEIGNEMENTS SUR L'ENVIRONNEMENT DE L'OBSERVATION

Dans cette partie, il s'agit de connaître l'environnement physique dans lequel vous vous trouviez au moment de l'observation. Soyez le plus précis possible avec un maximum d'indications chiffrées. Indiquez toujours la marge d'incertitude sur les chiffres que vous fournissez.

Conditions météorologiques au moment de l'observation

1.1 Indiquez la couleur du ciel :

Aucun nuage il faisait nuit.....
.....

1.2 Indiquez les conditions météorologiques au moment de l'observation, essayez de donner le plus de détails possibles même ceux qui ne vous semblent pas intéressants, décrivez si il y a eu des évolutions ou des changements avant, pendant et après l'observation.

Conditions météorologiques optimales ciel clair ; étoilé ; ciel noir
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

1.3 Indiquez la présence d'étoiles dans le ciel :

- | | | | |
|---|--|---|---|
| <input type="checkbox"/> Aucune étoile visible | <input type="checkbox"/> Peu d'étoiles | <input type="checkbox"/> Ciel bien étoilé | <input type="checkbox"/> Ciel extraordinairement étoilé |
| <input type="checkbox"/> Je n'y ai pas fait attention | <input type="checkbox"/> Un obstacle m'empêchait de les observer | | |

Description de l'environnement

Essayez de prendre une ou plusieurs photos de vos lieux d'observation. Les photos sont d'une grande aide pour les enquêtes.

1.4 Décrivez l'environnement où vous trouviez au moment de l'observation. Donnez le plus de détails possible, même ceux qui ne vous semblent pas importants, comme la nature du sol, les lumières etc.

Dans un jardin..pelouse au sol, jardin non éclairé ; lumière en contre bas de la rue

1.5 Etiez-vous en mouvement ? Oui Non

1.6 Etiez-vous dans un véhicule ? Oui Non

- Vélo Voiture Bus Train
 Montgolfière Deltaplane ULM Avion de tourisme
 Avion commercial Hélicoptère Bateau Autre

Modèle et identification:

1.7 Etiez-vous dans un bâtiment ? Oui Non

Nature du bâtiment et pièce(s) d'observation :

1.8 Equipements allumés ou actifs :

- Radio (fréquence :.....) Phares (nombre :..) Lumières intérieures (nombre :.....) Télévision (chaîne :)
 Moteur Téléphone Radar Autre

1.9 Avez-vous directement vu le phénomène de vos yeux ? Oui Non

1.10 Indiquez la présence d'installations dans un rayon de 20 km :
Si vous le pouvez, positionnez ces installations sur une carte ou sur une image Google Map.

<input type="checkbox"/> Centrale électrique	<input type="checkbox"/> Discothèque	<input type="checkbox"/> Zone commerciale	<input type="checkbox"/> Zone militaire
<input type="checkbox"/> Centrale nucléaire	<input type="checkbox"/> Stade	<input type="checkbox"/> Autoroute	<input type="checkbox"/> Antennes radio
<input type="checkbox"/> Centrale solaire	<input type="checkbox"/> Aéroport	<input type="checkbox"/> Port, Phare	<input type="checkbox"/> Antennes téléphone
<input type="checkbox"/> Eolienne	<input type="checkbox"/> Ligne électrique	<input type="checkbox"/> Ligne SNCF	<input type="checkbox"/> Zone industrielle
<input type="checkbox"/> Usine. Précisez le(s) type(s) d'activité(s) associées :			
.....			
<input type="checkbox"/> Propriété ou château recevant des manifestations (mariages, fêtes):			
.....			
.....			
<input type="checkbox"/> Autres, précisez :			
.....			
.....			

Précisions supplémentaires sur les installations, si nécessaire :

.....

.....

.....

.....

.....

1.11 Y avait-il des sources de bruits connus au moment de l'observation, ces bruits étaient-ils intenses, permanents : (conversations, moteurs d'avions, voitures, moteurs électriques, télévision, radio) :

le silence total

.....

.....

.....

Conditions d'observation

Essayez de prendre une ou plusieurs photos de vos lieux d'observation. Les photos sont d'une grande aide pour les enquêtes.

1.12 Quelle était votre visibilité au moment de l'observation ?

Visibilité maximale, puisque aucun objet n'était entre ce que nous avons observé et nous
.....
.....

1.13 Des objets étaient-ils placés entre vous et le phénomène pendant l'observation ?

<input type="checkbox"/> Appareil photo	<input type="checkbox"/> Vitre	<input type="checkbox"/> Vitre teintée	<input type="checkbox"/> Vitre avec buée
<input type="checkbox"/> Appareil vidéo	<input type="checkbox"/> Lunettes	<input type="checkbox"/> Jumelles	<input type="checkbox"/> Télescope
<input type="checkbox"/> Autre			

Si vous utilisiez un appareil optique, précisez le modèle, ses principales caractéristiques. Si vous étiez derrière une vitre teintée précisez sa couleur, etc. :

.....
.....
.....
.....

1.14 Quelle a été la distance minimale vous séparant du phénomène observé ? Essayez de justifier cette évaluation.

Difficile à évaluer
.....
.....

1.15 Décrivez tout ce qui pouvait être gênant à l'observation.

Rien.....
.....
.....

1.16 L'observation a-t-elle été réalisée de manière continue ou discontinue ?

Continue Discontinue

II. DESCRIPTION DU PHENOMENE

Dans cette partie du questionnaire il s'agit de décrire précisément l'aspect du phénomène à partir de sa forme, sa dimension, sa couleur, sa luminosité, son bruit, sa trajectoire etc. ... N'oubliez pas que chaque détail a son importance.

Description du phénomène

2.1 Décrivez le phénomène observé en donnant le plus de détails possibles, indiquez la ou les couleur(s) dominante(s), sa dimension, sa luminosité, son bruit, le nombre.

- Forme du phénomène.
(N'hésitez pas à comparer la forme globale à un objet connu)

.....
Sphère lumineuse de couleur orange ; bcp plus gros qu'un satellite ; les 8 sphères se déplaçaient à vitesse constante, du sud vers le nord ; 6 d'entre elles se déplaçaient par 2 ;

- Taille apparente du phénomène
(La dimension du phénomène lorsqu'il vous semblait être au plus proche. Essayez de la comparer par rapport à un objet dont la dimension et la distance sont connues. Par exemple, la lune, une pièce de 1 € tenue à bout de bras, votre pouce, des repères du paysage, etc.)

Au dessus de ma tête, à bout de bras (je mesure 165 cm) une pièce de 1 Euro ; sphère de couleur blanchâtre, argent, avec un halo de couleur tout autour

Votre observation en différentes séquences

Chaque séquence correspond à un épisode de votre observation. Chaque modification notable de comportement, d'activité, de forme ou de trajectoire du phénomène devra être décrite par une séquence différente.

	Temps <i>(Heure de début, de fin, durée)</i>	Lieu d'observation <i>(où étiez vous précisément ?)</i>	Direction d'observation		Vitesse <i>(chiffrée ou autre)</i>	Direction de déplacement du phénomène <i>(il allait en direction de, nature des mouvements)</i>	Taille ; Forme ; Luminosité ; Couleurs ; Bruits et autres détails
			Horizontale <i>(points cardinaux, repères géographiques ou chiffrée)</i>	Verticale <i>(entre l'horizon et le zénith ou chiffrée)</i>			
Séquence 1 (début de l'observation)	Horizon vers le zenith	20 secondes pour chaque phénomène .	rectiligne	Sphère orange aucun bruit
	23 h	Jardin extérieur	Sud – vers le nord

Séquence 2	Idem

Séquence

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Séquence

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Séquence

.....

.....

.....

.....

.....

.....

III. RENSEIGNEMENTS COMPLEMENTAIRES TEMOIN

Informations vous concernant

3.1 Quelles étaient vos occupations avant votre observation?

Fin de dîner entre amis

.....

.....

3.2 Qu'est-ce qui a provoqué la fin de l'observation ?

Le phénomène Vous-même

Précisez :disparition.....

3.3 Qu'avez-vous fait après votre observation ?

Rien nous en avons longuement parlé

.....

.....

3.4 Quelles interprétations donnez-vous à ce que vous avez observé ?

OVNI.....

.....

.....

.....

3.5 Cette observation a-t-elle changé votre avis sur les phénomènes aérospatiaux non identifiés ?

non

.....

.....

3.6 Décrivez les émotions que vous avez ressenties pendant et après l'observation.

surprise

.....

.....

IV. CROQUIS, PLANS ET PHOTOGRAPHIES DE L'OBSERVATION ET DE L'ENVIRONNEMENT

Afin de réaliser une restitution du phénomène observé, nous devons disposer du maximum d'informations possibles. Cette dernière étape est très importante pour l'enquête

4.1. Réalisez un croquis de ce que vous avez vu

- Prenez une photo de l'environnement comme si l'appareil photo était vos yeux lors de l'observation. N'hésitez pas à dessiner sur la ou les photos ce que vous avez observé.

OU BIEN

- Si vous n'avez pas la possibilité de faire des photos, dessinez ou faites un croquis de ce que vous avez observé en incluant l'environnement tel que vous l'avez vu. Donnez le plus d'éléments possibles afin de nous permettre de reconstituer la scène.
 - Vous êtes entièrement libre de votre croquis
 - Aucun talent en dessin n'est demandé
 - La précision des couleurs est importante, surtout si le niveau de contraste entre le phénomène observé et l'environnement est faible. Essayez d'être le plus précis possible quitte à l'écrire sur le croquis.

4.2. Réalisez une reconstitution de votre observation sur un ou plusieurs plans.

Si vous le pouvez, il s'agit de présenter votre observation par une vue de dessus. Pour cela pouvez imprimer une carte Google Map de votre lieu d'observation sur laquelle vous reporterez vos différentes positions et directions d'observation. Vous pourrez également y noter le numéro des séquences précédemment détaillées.

- Site de Google Map : <http://maps.google.fr>

4.1. Croquis du phénomène et de son environnement tels que vous les avez observés

4.1. Croquis du phénomène et de l'environnement

4.2. Plan de l'environnement, de vos positions et directions
d'observation du phénomène

FIN DU QUESTIONNAIRE

Ce questionnaire est maintenant terminé et nous vous remercions d'avoir pris le temps de le compléter.

N'oubliez pas de vérifier une dernière fois le tableau présenté en page 4, car il nous permet d'attester de l'ensemble des éléments que vous nous aurez joints (photos, vidéos, etc.).

Vous pouvez soit nous renvoyer ce questionnaire par courrier à l'adresse:

Centre National d'Etudes Spatiales

DCT/DA/GEIPAN/bpi 2911

18 av, Edouard Belin,

31401 TOULOUSE Cedex 9

Ou bien par e-mail avec l'ensemble des pièces numérisées à :

geipan@cnes.fr

Réalisé le à

Signature